

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 9 города Белогорск»

Принята:  
на педагогическом совете  
Протокол № 3  
от «03» февраля 2022 г



И.Н. Тюлькова  
Приказ №59 от «03» февраля 2022 г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ)  
ПРОГРАММА  
«Иголочка»**

Направленность: художественная  
Возраст обучающихся: 5-6 лет  
Срок реализации: 1 год  
Количество часов: 72 часа  
Уровень программы: ознакомительный

Составитель:  
Омельченко Марина Михайловна,  
воспитатель

г. Белогорск  
2022 г.

---

## **Оглавление**

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи программы.....	5
1.3 Содержание программы .....	5
1.4 Планируемые результаты .....	13
II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ .....	13
2.1 Условия реализации программы.....	13
2.2 Формы аттестации.....	14
2.3 Оценочные материалы.....	14
2.4 Методические материалы.....	15
III. ЛИТЕРАТУРА.....	15
ПРИЛОЖЕНИЕ .....	18
Календарный учебный график.....	18

# **I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ**

## **1.1 Пояснительная записка**

### **Нормативные правовые документы**

Дополнительная общеразвивающая программа «Иголочка» (далее – Программа) имеет **художественную направленность**.

Программа составлена на основе методики Новиковой И.В. «Обучение вышивке в детском саду»

Нормативное обеспечение программы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СанПин 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 г. № 06 – 1844 « О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Положение о платных образовательных услугах в МАДОУ «ДС № 9 города Белогорск»;
- Приказ об оказании платных образовательных услуг по дополнительным общеразвивающим программам в МАДОУ «ДС № 9 города Белогорск»;
- Устав МАДОУ «ДС № 9 города Белогорск».

### **Актуальность**

Детский досуг – это своеобразный потенциал общества завтрашнего дня, именно от того, как человек научится организовывать свой досуг в детские годы, зависит наполненность его дальнейшей жизни.

Вышивка – один из самых древних и наиболее распространенных видов декоративно-прикладного творчества, отличающийся разнообразием приемов выполнения и богатством узоров. Вышивка интересна и доступна не только взрослым людям, но и детям дошкольного возраста.

Актуальность данной программы продиктована ростом интереса детей к разнообразным видам декоративно-прикладного искусства, способствующие подготовке воспитанников к жизни, развитию их творческих возможностей.

## **Новизна**

**Новизной** программы является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему. Для закрепления знаний в каждом занятии используется дидактическая игра или упражнение. Вся работа дополнительного образования построена на желании детей научиться делать что-то новое, необычное, своими руками, а точнее быть немного волшебниками. Новизна не только в том, чтобы научить детей создавать что-то новое, но и находить применение создаваемым поделкам. Занятия спланированы так, что большая часть — поделок - это нужные в быту предметы и находят применение в игре, на занятиях, служат украшением.

### **Отличительные особенности Программы от основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ДС № 9**

Общеизвестно, что вышивание включено в образовательную деятельность по ручному труду (наряду с конструированием из бумаги, строительного и природного материала, аппликацией), но количество их ограничено и предполагает, в основном, деятельность репродуктивного характера. Методических разработок по вышиванию не найдено. Многолетний опыт работы с детьми позволил мне систематизировать и обобщить «наработанный» материал в Программу.

В детском саду закладываются основы успешного школьного обучения. А школа, как приемник дошкольной ступени, не строит свою работу с «нуля», а «подхватывает» достижения ребенка – дошкольника и развивает накопленный им потенциал.

Программа дополнительно обеспечивает развитие мелкой моторики рук, воображения, внимания, памяти, что важно при поступлении в школу. Вышивание выходит за рамки социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития детей по основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ «ДС № 9».

**Адресат программы:** программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста.

**Объем программы, срок освоения:** 72 часа, 1 год.

**Форма обучения:** очная.

**Уровень программы:** ознакомительный.

#### **Особенности организации образовательного процесса**

**Форма реализации образовательной программы:** традиционная.

**Организационные формы обучения:** индивидуальные, подгрупповые.

### Режим занятий

Занятия кружка проводятся 2 раза в неделю. Дни занятий кружка выбираются в зависимости от интенсивности учебной нагрузки на детей в соответствии с расписанием основных занятий. Каждый ребенок занимается в кружке 2 раза в неделю. Но при реализации творческого замысла количества занятий для каждого ребенка регулируется индивидуально.

Продолжительность занятий не более 25 минут. Гибкая форма организации детского труда в досуговой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения навыками вышивания, нахождение на определенном этапе реализации замысла. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил.

Всего часов	Сентябрь-декабрь	Январь-май
72	32	40

### 1.2 Цель и задачи программы

**Цель:** ознакомление старших дошкольников с доступным их возрасту видом художественного труда – вышиванием и освоение позиции субъекта элементарной трудовой деятельности, развитие мелкой моторики рук.

**Задачи:**

1. *Обучающие:* познакомить с основными приемами вышивки (подготовка ткани, вдевание нитки в иглу, закрепление нити на ткани, обработка изделия); познакомить с безопасными приемами работы с материалами и инструментами по вышивке; учить детей осваивать специальные трудовые умения и способы для работы с тканью, нитками и простейшими инструментами (ножницами, иглой).
2. *Развивающие:* развивать умение доводить работу до конца; развивать общую моторную координацию и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию, творческое мышление, воображение, фантазию, внимание, интерес к русскому народному творчеству; стремление ребенка к самостоятельности; формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира.
3. *Воспитательные:* воспитывать художественный вкус, интерес к ручному труду, воспитывать усидчивость, трудолюбие, самостоятельность, уважение к труду других людей; воспитывать эстетический вкус и умение радоваться совместному творчеству; доброжелательное отношение друг другу при выполнении коллективных заданий; беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

### 1.3 Содержание программы

### Учебный план

№ п/п	Тема	Кол-во часов	В том числе:		Форма контроля
			теор	прак	
1.	Мониторинг. Совместная организация выставки вышивок (работы сотрудников, родителей).	2	1	1	Беседа, опрос, наблюдение
2.	Знакомство с правилами обращения с иглой. Организация рабочего места	2	1	1	Устный опрос
3.	Демонстрация отмеривания нити заданной длины и отрезание ее под острым углом. Правила безопасности труда. Организация рабочего места при работе с иглой	2	1	1	Тематический кроссворд
4.	Упражнение во вдевании нити в иглу, завязывании узелка. Безопасные действия с иглой.	2	1	1	Занятие соревнование «Смотр знаний»
5.	Шов “вперед иглу”. Использование модели шва. Упражнять в выполнении действий.	2	1	1	Выполнение работы по образцу
6.	Знакомство со свойствами ткани. Трикотажное полотно и ситец – сравнение.	2	1	1	Викторина
7.	Знакомство со свойствами ткани. Хлопчатобумажная ткань	2	1	1	Викторина
8.	Элемент «Цветок»	2	1	1	Опрос
9.	Знакомство с пальцами	2	1	1	Игры-ребусы
10.	Запяливание ткани. Пооперационная карта	2	1	1	Игры- головоломки
11.	Шов “строчка”. Использование модели шва.	2	1	1	Занятие соревнование «Смотр знаний»
12.	Вышивание “Снеговик”. Шов “строчка”.	2	1	1	Занятие соревнование «Смотр знаний»
13.	Вышивание “Снеговик”. Шов “строчка”.	2	1	1	Занятие соревнование

					«Смотр знаний»
14.	Вышивание “Снеговик”. Шов “строчка”.	2	1	1	Выполнение работы по образцу
15.	Знакомство со свойствами шерстяных ниток. Изготовление “полупомпона”.	2	1	1	Занятие соревнование «Смотр знаний»
16.	Вышивание салфетки “Подарок маме”.	2	1	1	Занятие соревнование «Смотр знаний»
17.	Вышивание салфетки “Подарок маме”.	2	1	1	Занятие соревнование «Смотр знаний»
18.	Завершение вышивания салфетки “Подарок маме”.	2	1	1	Занятие-отчет
19.	Бахрома на салфетке как способ оформления изделия.	2	1	1	Занятие творческих заданий
20.	Бахрома на салфетке как способ оформления изделия.	2	1	1	Занятие творческих заданий
21.	Бахрома на салфетке как способ оформления изделия.	2	1	1	Занятие творческих заданий
22.	Разрезание ткани по нанесенным меткам. Правила работы с ножницами	2	1	1	Занятие соревнование «Смотр знаний»
23.	Разрезание ткани по нанесенным меткам. Правила работы с ножницами	2	1	1	Занятие соревнование «Смотр знаний»
24.	Вышивание салфеток по желанию детей.	2	1	1	Защита творческих работ
25.	Вышивание салфеток по желанию детей.	2	1	1	Защита творческих работ
26.	Вышивание салфеток по желанию детей.	2	1	1	Защита творческих

					работ
27.	«Разноцветные дорожки»	2	1	1	Защита творческих работ
28.	Вышивка по контуру Силуэтное вышивание	2	1	1	Занятие творческих заданий
29.	«Шов через край»	2	1	1	Занятие творческих заданий
30.	«Уроки иголки»	2	1	1	Занятие творческих заданий
31.	Закреплять правила работы с ножницами.	2	1	1	Занятие творческих заданий
32.	Учить пришивать пуговицы с двумя отверстиями способом в «прокол».	2	1	1	Занятие творческих заданий
33.	Учить пришивать пуговицы с двумя отверстиями способом в «прокол».	2	1	1	Выполнение работы по образцу
34.	Учить пришивать пуговицы с четырьмя отверстиями.	2	1	1	Занятие соревнование «Смотр знаний»
35.	Учить пришивать пуговицы с четырьмя отверстиями.	2	1	1	Занятие соревнование «Смотр знаний»
36.	Мониторинг. Выставка детских работ	2	1	1	Защита творческих работ. Выставка
ИТОГО:		72	36	36	

### Содержание учебного плана

<b>Тема занятия</b>	
Мониторинг. Совместная организация выставки вышивок (работы сотрудников, родителей).	Теоретическая часть: знакомство с обучающимися, краткий обзор тем Программы, заинтересовать детей новым видом художественного труда – вышиванием. Вызвать желание овладеть приемами вышивания. Выявить уровень владения приемами вышивания.
Знакомство с правилами	Теоретическая часть: беседа: рассказ воспитателя



обращения с иглой. Организация рабочего места	об игле, нитке. Практическая часть: загадки об игле, нитке, узелке.
Демонстрация отмеривания нитки заданной длины и отрезание ее под острым углом.	Теоретическая часть: правила безопасности труда, организация рабочего места при работе с иглой. Практическая часть: демонстрация отмеривания нитки заданной длины и отрезание ее под острым углом.
Упражнение во вдевании нитки в иглу, завязывании узелка.	Теоретическая часть: беседа на тему: безопасные действия с иглой. Практическая часть: упражнение во вдевании нитки в иглу, завязывании узелка.
Шов “вперед иглу”. Использование модели шва.	Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности (особое внимание обратить на то, чтобы дети не брали иглу в рот; не втыкали иглу в одежду; не вышивали слишком длинной ниткой). Практическая часть: Упражнять в выполнении действий (шов «вперед иглу»).
Знакомство со свойствами ткани. Трикотажное полотно и ситец – сравнение.	Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности. Беседа (обратить внимание на свойство растягивания по ширине). Практическая часть: учить распускать трикотажное полотно ручного вязания.
Знакомство со свойствами ткани. Хлопчатобумажная ткань	Теоретическая часть: беседа (обратить внимание на свойство растягивания). Практическая часть: дидактическая игра «определи на ощупь».
Элемент «цветок»	Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности. Практическая часть: формировать умение из трикотажных ниток скатывать “комочки”, “шарики”, “колбаски”
Знакомство с пальцами	Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности. Практическая часть: знакомить с правилами работы с пальцами.
Запяливание ткани. Пооперационная карта	Учить детей как правильно работать с пальцами.
Шов “строчка”. Использование модели шва.	Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности. Практическая часть: упражнять в выполнении правильного действия (шов «строчка»).
Вышивание салфетки “Подарок маме”.	Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности.

	Практическая часть: упражнять в действии – шов “строчка”. Предоставить возможность каждому ребенку выбрать рисунок и нитки самостоятельно.
Вышивание салфетки “Подарок маме”.	Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности. Практическая часть: упражнять в действии – шов “строчка”. Оказывать индивидуальную поддержку каждому ребенку. Индивидуальный темп деятельности.
Завершение вышивания салфетки “Подарок маме”.	Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности. Практическая часть: Завершение вышивания салфетки “Подарок маме”, анализ результатов. Учить оценивать полученный результат с позиции цели.
Знакомство со свойствами шерстяных ниток. Изготовление “полупомпона”.	Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности. Практическая часть: упражнять в наматывании ниток, завязывании намотки и разрезании петли, работая парами. Приклеивать готовый полупомпон к картонным куклам, подбирая по цвету
Вышивание “Снеговик”. Шов “строчка”.	Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности. Практическая часть: упражнять в выполнении правильного действия (шов «строчка», вышивание «Снеговик»).
Вышивание “Снеговик”. Шов “строчка”.	Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности. Практическая часть: упражнять в выполнении правильного действия (шов «строчка», вышивание «Снеговик»).
Вышивание “Снеговик”. Шов “строчка”.	Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности. Практическая часть: упражнять в выполнении правильного действия (шов «строчка», вышивание «Снеговик»).
Бахрома на салфетке как способ оформления изделия.	Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности. Практическая часть: Демонстрация действия воспитателем. Учить работать аккуратно, соблюдать порядок на рабочем месте. Изготовление бахромы на салфетке.
Бахрома на салфетке как	Теоретическая часть: инструктаж по технике

способ оформления изделия.	<p>безопасности.</p> <p>Практическая часть: Демонстрация действия воспитателем. Учить работать аккуратно, соблюдать порядок на рабочем месте.</p> <p>Изготовление бахромы на салфетке.</p>
Бахрома на салфетке как способ оформления изделия.	<p>Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности.</p> <p>Практическая часть: Демонстрация действия воспитателем. Учить работать аккуратно, соблюдать порядок на рабочем месте.</p> <p>Изготовление бахромы на салфетке.</p>
Разрезание ткани по нанесенным меткам. Правила работы с ножницами	<p>Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности.</p> <p>Практическая часть: демонстрация действия воспитателем, разрезание ткани по нанесенным меткам.</p>
Разрезание ткани по нанесенным меткам.	<p>Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности.</p> <p>Практическая часть: демонстрация действия воспитателем, разрезание ткани по нанесенным меткам.</p>
Вышивание салфеток по желанию детей.	<p>Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности.</p> <p>Практическая часть: вышивание салфеток по желанию детей. Индивидуальная поддержка детей: помочь каждому обдумать путь и осуществить замысел, оценить результат работы.</p> <p>Использование пооперационных карт.</p>
Вышивание салфеток по желанию детей.	<p>Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности.</p> <p>Практическая часть: вышивание салфеток по желанию детей. Индивидуальная поддержка детей: помочь каждому обдумать путь и осуществить замысел, оценить результат работы.</p> <p>Использование пооперационных карт.</p>
Вышивание салфеток по желанию детей.	<p>Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности.</p> <p>Практическая часть: вышивание салфеток по желанию детей. Индивидуальная поддержка детей: помочь каждому обдумать путь и осуществить замысел, оценить результат работы.</p> <p>Использование пооперационных карт.</p>
«Разноцветные дорожки»	<p>Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности.</p>

	<p>Практическая часть: учимся вышивать шов «вперёд иголочка» по прямой</p> <p>а) усложнение - шов «вперёд иголочка» по кругу</p> <p>б) учимся вышивать «двойной шов» по прямой</p>
<p>Вышивка по контуру Силуэтное вышивание</p>	<p>Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности.</p> <p>Практическая часть: Предложить выбрать себе не сложный предмет (листок, яблоко, мяч... другое), обвести на картон, наколоть дырочки /техника безопасности/. Учить работать не спеша, подбирая красивое сочетание ниток в узоре.</p>
«Шов через край»	<p>Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности.</p> <p>Практическая часть: демонстрация воспитателем действия, упражнение в выполнении правильного шва «через край».</p>
«Уроки иголки»	<p>Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности.</p> <p>Практическая часть: продолжаем учиться вышивать швом «вперёд иголочка» /двумя цветными нитками/.</p>
Закреплять правила работы с ножницами.	<p>Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности.</p> <p>Практическая часть: упражнение в разрезании ткани.</p>
Учить пришивать пуговицы с двумя отверстиями способом в «прокол».	<p>Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности. Беседа с детьми о содержании одежды в порядке и умении устранять мелкие неполадки – пришивать оторванные пуговицы.</p> <p>Практическая часть: использование модели пришивания пуговицы. Игровая ситуация – помоги Незнайке. Демонстрация приема пришивания пуговицы с двумя отверстиями способом “в прокол”. Упражнение в действии.</p>
Учить пришивать пуговицы с двумя отверстиями способом в «прокол».	<p>Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности.</p> <p>Практическая часть: демонстрация приема пришивания пуговицы с двумя отверстиями способом “в прокол”. Упражнение в действии.</p>
Учить пришивать пуговицы с четырьмя отверстиями.	<p>Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности.</p> <p>Практическая часть: использование модели</p>

	пришивания пуговицы. Демонстрация приема пришивания пуговицы.
Учить пришивать пуговицы с четырьмя отверстиями.	Теоретическая часть: инструктаж по технике безопасности. Практическая часть: использование модели пришивания пуговицы. Демонстрация приема пришивания пуговицы.
Мониторинг. Выставка детских работ	Теоретическая часть: беседа на тему «Выставка». Практическая часть: выявить навыки владения приемами вышивания. Учить анализировать результаты труда. Знакомить с правилами оформления выставки.

#### 1.4 Планируемые результаты

В ходе работы кружка предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей. Дети овладеют элементарными трудовыми умениями при работе с тканью и простейшими инструментами (ножницами, иглой):

- узнают и научатся выполнять правила безопасного пользования ножницами и иглой;
- смогут планировать свою работу, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла;
- научатся разрезать ткань по нанесенным меткам;
- делать бахрому на салфетке;
- закреплять ткань в пальцах;
- вдевать нитку в иголку;
- завязывать узелок;
- шить швами “вперед иголку”, “строчка”;
- использовать пооперационные карты,
- пришивать пуговицы с 2 и 4 отверстиями;
- правилам техники безопасности при работе с инструментами для вышивания, радоваться результатам коллективного труда;
- использовать ручные умения в повседневной жизни детского сада и семьи (изготовление подарков, сувениров), проявляя при этом индивидуальные творческие способности в вышивании.

## II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### 2.1 Условия реализации программы

#### Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в групповом помещении.

Компьютер, проектор, экран;

- ткань белая хлопчатобумажная, размер 20/20 см. (на каждого ребенка);

- нитки катушечные цветные № 40 (основные и оттеночные);
- иглы № 2 и № 3 (на каждого ребенка);
- ножницы с тупыми концами (на каждого ребенка);
- пальца пластмассовые (на каждого ребенка);
- пуговицы с 2 и 4 отверстиями разных размеров и цветов (достаточное количество для осуществления выбора каждым ребенком);
- кусочки трикотажного полотна разных размеров;
- карандаши (на каждого ребенка) простые;
- калька (на каждого ребенка);
- копировальная бумага (на каждого ребенка).

Все материалы соответствуют современным требованиям и обеспечивают достижение планируемых результатов.

### **Информационное обеспечение**

- подборка готовых вышивок;
- образцы рисунков для вышивания;
- пооперационные карты;
- иллюстрации вышивок в различной технике.

### **Кадровое обеспечение**

Занятие проводит воспитатель высшей квалификационной категории, прошедший курсы профессиональной переподготовки по специальности: педагог дополнительного образования.

### **2.2 Формы аттестации**

Форма проведения итогов реализации программы предполагает защиту творческих проектов детьми, выставку детских работ.

### **2.3 Оценочные материалы**

Овладение детьми вышеуказанными умениями, навыками фиксируется в таблице на начало и конец учебного года по результатам наблюдения, анализу детских работ, бесед с детьми, с целью внесения коррективов в дальнейшую работу.

№	Содержание деятельности	Количество детей	
		Начало года	Конец года
1	Умение принять цель деятельности		
2	Умеет планировать работу, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла		
3	Организует рабочее место, выбирает материалы и инструменты, убирает рабочее место.		
4	Вдевает нить в иголку		
5	Делает узелок на кончике нити		
6	Закрепляет нить в пальцах		
7	Шьет швом «вперед иголку»		

8	Шьет швом «строчка»		
9	Наличие интереса к вышиванию		
10	Пришивать пуговицы с двумя отверстиями		
11	Пришивать пуговицы с четырьмя отверстиями.		
12	Может экономно расходовать материалы		
13	Бережно обращаться с инструментами		
14	Использует ручные умения в повседневной жизни д/с и семьи (изготовление подарков, сувениров)		
15	Проявляет индивидуальные творческие способности к вышиванию		
16	Количество детей в группе		

#### **2.4 Методические материалы**

**Методы обучения:** словесные, наглядные, практические.

**Педагогические технологии:** игровые, ИКТ, здоровьесберегающие.

**Формы организации учебного занятия:** игра, ситуативный разговор, беседа, рассказ, чтение, обсуждение и выбор рисунка, проблемная ситуация, занятие соревнование «Смотр знаний», выполнение работы по образцу, игры-ребусы, игры-головоломки, занятие творческих заданий, занятие-отчет, защита творческих работ.

#### **Алгоритм учебного занятия**

- в начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику;
- инструктаж по технике безопасности;
- практическая часть занятия;
- физминутка - для расслабления мышц, снятия напряжения;
- заключительная часть занятия, подведение итогов, рефлексия.

### **III. ЛИТЕРАТУРА**

#### **Для педагогов:**

1. Артамонова Е. В. Соломка, скорлупка, цветочек – подарки для мам и для дочек: Секреты-самоделки – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001. – 64с
2. Бабина Н.Ф. Развитие творческого мышления учащихся при решении кроссвордов. – Воронеж 2000.
3. Богданов В.В., Попова С.Н. Истории обыкновенных вещей. – М., 1992.

4. Борисова А.В. Вышивка. Макраме. Филейное вязание: 500 узоров и модных аксессуаров для вашего дома.- М.: РИПОЛ классик, 2005.- 320 с.: ил.-(Советы для дома).
5. Вышивка лентами /Пер.с англ.- М.: Издательский дом « Ниола 21 век», 2005.
6. Диагностика воспитанности учащегося детского объединения // Внешкольник. Дополнительное образование. Социальное, трудовое и художественное воспитание детей. – 2006. – № 9. – С. 17 – 18.
7. Дотт. Ч. Вышивка шелковыми лентами: Техника. Приемы. Изделия. Пер. с ит. – М.: АСТ – ПРЕСС, 2001.
8. Еременко Т.И. “Рукоделие” Москва Легпромбытиздат 1989.
9. Жарова Л.В. Учить самостоятельности. - М.: «Просвещение», 1993.
10. Коньшева Н.М. Методика трудового обучения младших школьников. Основы дизайнообразования. – М., 1999.
11. Перевертень Г.И. Самоделки из текстильных материалов. – М., 1990.
12. Полная энциклопедия женских рукоделий. - М., 1999.
13. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации \ авт.-сост. Л.В. Горнова и др. – Волгоград? Учитель, 2008 – 250 с.
14. Терешкович Т.А. Рукоделие для дома. – М., 2001.
15. Ханашевич Д.Р. Подружки-рукодельницы. – М., 1981.
16. Макраме. Вышивание: поурочные планы \ сост. С. И. Припеченкова, Э. Ю. Глушкова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 62 с.

#### **Для воспитанников и родителей:**

1. Вышивка лентами./Пер.с англ.- М.: Издательский дом « Ниола 21 век », 2005.
2. Дотт Ч. Вышивка шелковыми лентами: Техника. Приемы. Изделия. Пер. с ит. – М.: АСТ – ПРЕСС, 2001.
3. Еременко Т.И. “Рукоделие” Москва Легпромбытиздат 1989.
4. Летягина Л.Б. «Декоративно-прикладное творчество» - Челябинск, 1996.
5. Терешкович Т.А. “Школа вязания” Минск “Полымя” 1995.
6. Терешкович Т.А. ООО «Хэлтон» Минск 2000.
7. Фарафошина Н.В. “Художественное вязание” “Алфавит” 1993.





**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Календарный учебный график**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
1.	02.09.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Мониторинг. Совместная организация выставки вышивок (работы сотрудников, родителей).	групповое помещение	Беседа, опрос, наблюдение
2.	06.09.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Мониторинг. Совместная организация выставки вышивок (работы сотрудников, родителей).	групповое помещение	Беседа, опрос, наблюдение
3.	09.09.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Знакомство с правилами обращения с иглой. Организация рабочего места	групповое помещение	Устный опрос
4.	13.09.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Знакомство с правилами обращения с иглой. Организация рабочего места	групповое помещение	Устный опрос
5.	16.09.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Демонстрация отмеривания нитки заданной длины и отрезание ее под острым углом. Правила безопасности труда. Организация рабочего места при работе с иглой	групповое помещение	Тематический кроссворд
6.	20.09.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Демонстрация отмеривания нитки заданной длины и отрезание ее под острым углом.	групповое помещение	Тематический кроссворд

				Правила безопасности труда. Организация рабочего места при работе с иглой		
7.	23.09.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Упражнение во вдевании нитки в иголку, завязывании узелка. Безопасные действия с иглой.	групповое помещение	Занятие соревнование «Смотр знаний»
8.	27.09.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Упражнение во вдевании нитки в иголку, завязывании узелка. Безопасные действия с иглой.	групповое помещение	Занятие соревнование «Смотр знаний»
9.	30.09.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Шов “вперед иголку”. Использование модели шва. Упражнять в выполнении действий.	групповое помещение	Выполнение работы по образцу
10.	04.10.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Шов “вперед иголку”. Использование модели шва. Упражнять в выполнении действий.	групповое помещение	Выполнение работы по образцу
11.	07.10.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Знакомство со свойствами ткани. Трикотажное полотно и ситец – сравнение.	групповое помещение	Викторина
12.	11.10.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Знакомство со свойствами ткани. Трикотажное полотно и ситец – сравнение.	групповое помещение	Викторина
13.	14.10.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Знакомство со свойствами ткани. Хлопчатобумажная ткань	групповое помещение	Викторина

14.	18.10.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Знакомство со свойствами ткани. Хлопчатобумажная ткань	групповое помещение	Викторина
15.	21.10.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Элемент «Цветок»	групповое помещение	Опрос
16.	25.10.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Элемент «Цветок»	групповое помещение	Опрос
17.	28.10.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Знакомство с пяльцами	групповое помещение	Игры-ребусы
18.	01.11.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Знакомство с пяльцами	групповое помещение	Игры-ребусы
19.	08.11.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Запяливание ткани. Пооперационная карта	групповое помещение	Игры- головоломки
20.	11.11.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Запяливание ткани. Пооперационная карта	групповое помещение	Игры- головоломки
21.	15.11.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Шов “строчка”. Использование модели шва.	групповое помещение	Занятие соревнование «Смотр знаний»
22.	18.11.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Шов “строчка”. Использование модели шва.	групповое помещение	Занятие соревнование «Смотр знаний»
23.	22.11.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Вышивание “Снеговик”. Шов “строчка”.	групповое помещение	Занятие соревнование «Смотр знаний»
24.	25.11.22	подгрупповая,	1	Вышивание “Снеговик”. Шов	групповое	Занятие

		индивидуальная		“строчка”.	помещение	соревнование «Смотр знаний»
25.	29.11.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Вышивание “Снеговик”. Шов “строчка”.	групповое помещение	Занятие соревнование «Смотр знаний»
26.	02.12.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Вышивание “Снеговик”. Шов “строчка”.	групповое помещение	Занятие соревнование «Смотр знаний»
27.	06.12.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Вышивание “Снеговик”. Шов “строчка”.	групповое помещение	Выполнение работы по образцу
28.	09.12.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Вышивание “Снеговик”. Шов “строчка”.	групповое помещение	Выполнение работы по образцу
29.	13.12.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Знакомство со свойствами шерстяных ниток. Изготовление “полупомпона”.	групповое помещение	Занятие соревнование «Смотр знаний»
30.	16.12.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Знакомство со свойствами шерстяных ниток. Изготовление “полупомпона”.	групповое помещение	Занятие соревнование «Смотр знаний»
31.	20.12.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Вышивание салфетки “Подарок маме”.	групповое помещение	Занятие соревнование «Смотр знаний»
32.	23.12.22	подгрупповая,	1	Вышивание салфетки “Подарок	групповое	Занятие

		индивидуальная		маме”.	помещение	соревнование «Смотр знаний
33.	10.01.22	подгрупповая, индивидуальная	1	Вышивание салфетки “Подарок маме”.	групповое помещение	Занятие соревнование «Смотр знаний
34.	13.01.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Вышивание салфетки “Подарок маме”.	групповое помещение	Занятие соревнование «Смотр знаний
35.	17.01.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Завершение вышивания салфетки “Подарок маме”.	групповое помещение	Занятие-отчет
36.	20.01.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Завершение вышивания салфетки “Подарок маме”.	групповое помещение	Занятие-отчет
37.	24.01.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Бахрома на салфетке как способ оформления изделия.	групповое помещение	Занятие творческих заданий
38.	27.01.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Бахрома на салфетке как способ оформления изделия.	групповое помещение	Занятие творческих заданий
39.	31.01.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Бахрома на салфетке как способ оформления изделия.	групповое помещение	Занятие творческих заданий
40.	03.02.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Бахрома на салфетке как способ оформления изделия.	групповое помещение	Занятие творческих заданий
41.	07.02.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Бахрома на салфетке как способ оформления изделия.	групповое помещение	Занятие творческих заданий

42.	10.02.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Бахрома на салфетке как способ оформления изделия.	групповое помещение	Занятие творческих заданий
43.	14.02.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Разрезание ткани по нанесенным меткам. Правила работы с ножницами	групповое помещение	Занятие соревнование «Смотр знаний»
44.	17.02.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Разрезание ткани по нанесенным меткам. Правила работы с ножницами	групповое помещение	Занятие соревнование «Смотр знаний»
45.	21.02.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Разрезание ткани по нанесенным меткам. Правила работы с ножницами	групповое помещение	Занятие соревнование «Смотр знаний»
46.	24.02.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Разрезание ткани по нанесенным меткам. Правила работы с ножницами	групповое помещение	Занятие соревнование «Смотр знаний»
47.	28.02.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Вышивание салфеток по желанию детей.	групповое помещение	Защита творческих работ
48.	03.03.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Вышивание салфеток по желанию детей.	групповое помещение	Защита творческих работ
49.	07.03.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Вышивание салфеток по желанию детей.	групповое помещение	Защита творческих

						работ
50.	10.03.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Вышивание салфеток по желанию детей.	групповое помещение	Защита творческих работ
51.	14.03.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Вышивание салфеток по желанию детей.	групповое помещение	Защита творческих работ
52.	17.03.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Вышивание салфеток по желанию детей.	групповое помещение	Защита творческих работ
53.	21.03.23	подгрупповая, индивидуальная	1	«Разноцветные дорожки»	групповое помещение	Защита творческих работ
54.	24.03.23	подгрупповая, индивидуальная	1	«Разноцветные дорожки»	групповое помещение	Защита творческих работ
55.	28.03.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Вышивка по контуру Силуэтное вышивание	групповое помещение	Занятие творческих заданий
56.	31.03.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Вышивка по контуру Силуэтное вышивание	групповое помещение	Занятие творческих заданий
57.	04.04.23	подгрупповая, индивидуальная	1	«Шов через край»	групповое помещение	Занятие творческих заданий
58.	07.04.23	подгрупповая, индивидуальная	1	«Шов через край»	групповое помещение	Занятие творческих



						заданий
59.	11.04.23	подгрупповая, индивидуальная	1	«Уроки иголки»	групповое помещение	Занятие творческих заданий
60.	14.04.23	подгрупповая, индивидуальная	1	«Уроки иголки»	групповое помещение	Занятие творческих заданий
61.	18.04.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Закреплять правила работы с ножницами.	групповое помещение	Занятие творческих заданий
62.	21.04.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Закреплять правила работы с ножницами.	групповое помещение	Занятие творческих заданий
63.	25.04.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Учить пришивать пуговицы с двумя отверстиями способом в «прокол».	групповое помещение	Занятие творческих заданий
64.	28.04.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Учить пришивать пуговицы с двумя отверстиями способом в «прокол».	групповое помещение	Занятие творческих заданий
65.	03.05.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Учить пришивать пуговицы с двумя отверстиями способом в «прокол».	групповое помещение	Выполнение работы по образцу
66.	05.05.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Учить пришивать пуговицы с двумя отверстиями способом в «прокол».	групповое помещение	Выполнение работы по образцу
67.	12.05.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Учить пришивать пуговицы с четырьмя отверстиями.	групповое помещение	Занятие соревнование

						«Смотр знаний»
68.	16.05.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Учить пришивать пуговицы с четырьмя отверстиями.	групповое помещение	Занятие соревнования «Смотр знаний»
69.	19.05.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Учить пришивать пуговицы с четырьмя отверстиями.	групповое помещение	Занятие соревнования «Смотр знаний»
70.	23.05.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Учить пришивать пуговицы с четырьмя отверстиями.	групповое помещение	Занятие соревнования «Смотр знаний»
71.	26.05.23	подгрупповая, индивидуальная	1	Мониторинг. Выставка детских работ.	групповое помещение	Защита творческих работ. Выставка
72.	30.05.23	групповая	1	Мониторинг. Выставка детских работ.	музыкальный зал	Защита творческих работ. Выставка