**Аннотация**

**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Волшебная кисточка»**

**Направление работы программы**

* Развитие творческих способностей.
* Художественно-эстетическое развитие.
* Познавательное развитие

Программа направлена: на развитие творческих способностей и воспитание  личности  ребенка*.*

**Особенности программы** – это развитие индивидуальности каждого ребенка, от непроизвольных движений к ограничению их, к зрительному контролю, к разнообразию форм движения, затем к осознанному использованию приобретенного опыта в рисунке. Постепенно у ребенка появляется умение изображать предметы, передавая их выразительный характер. Это свидетельствует о дальнейшем развитии способностей.

**Ведущая идея данной программы** — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

**Новизна программы заключается** в создании условий для детского художественного -  творчества  позволяющие  педагогу естественно создать атмосферу творческого единодушия, рождающую радость создания нового, где каждый ребенок может найти себе дело по силам, интересам и способностям. Творчество есть пространство свободы, поэтому творческая  работа всегда свободна в том плане, что ребенок самореализует себя. Творчество как когнитивный, интеллектуальный процесс осуществляется в деятельности, является ее внутренней, неотъемлемой чертой и развивается согласно логике культурно-исторического процесса.

**Актуальность разработанной программы**: занятия в кружке позволяют развивать у детей не только художественные способности, но и коммуникативные навыки в процессе рисования.

Данная программа способствует  **решению следующих задач:**

* Обучающая: учить детей осваивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе рисования.
* Развивающая: развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении.
* Воспитательная**:** формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира, воспитывать художественный вкус, интерес к изобразительному искусству.