

++Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9 города Белогорск»

Принята:
На педагогическом совете
Протокол № 1
от "30" августа 2023г.

Утверждена:
Заведующий МАДОУ ДС № 9
_____ Е. В. Гордиенко
Приказ № 162/1 от 31.08.2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ)
ПРОГРАММА
«Мир сенсорики»**

Направленность: познавательная
Возраст обучающихся: 1.6 – 2 лет
Срок реализации: 9 месяцев
Количество часов: 74 часа
Уровень программы: развивающий

Составитель:
Иваноцук. К.Т.,
воспитатель

г. Белогорск 2023 г.

Оглавление

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	3
1.1 Пояснительная записка	3
Нормативные правовые документы	3
Актуальность	3
Новизна	4

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Нормативные правовые документы

Дополнительная общеразвивающая программа «Иголочка» (далее – Программа) имеет **художественную направленность**.

Программа составлена на основе методики Новиковой И.В. «Обучение вышивке в детском саду»

Нормативное обеспечение программы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СанПин 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 г. № 06 – 1844 « О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Положение о платных образовательных услугах в МАДОУ «ДС № 9 города Белогорск»;
- Приказ об оказании платных образовательных услуг по дополнительным общеразвивающим программам в МАДОУ «ДС №9 города Белогорск»;
- Устав МАДОУ «ДС № 9 города Белогорск».

Актуальность

Возраст от рождения до трех лет в научном мире считается уникальным, стратегически важным для всего последующего развития человека. Путь, который проходит ребенок в первые три года, поистине грандиозен. В это время закладывается фундамент будущей личности, продолжают формироваться основы психического и физического здоровья.

Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. Ведущим видом деятельности и основой становления ребенка до 3 лет является предметная игра. С детьми данного возраста проводятся игры занятия, в которых усвоение какого-либо материала протекает незаметно для малышей, в практической деятельности. Следовательно, главное в этом возрасте обогащение чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – пополнение представлений о свойствах предметов: их цвете, форме, величине окружающих предметов, положении в пространстве.

Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работа с подручными материалами, которая включает в себя различные виды создания образов предметов из ткани, природного и бросового материалов. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни. Эти знания и представления прочны потому, что, как писал Н.Д. Бартрам: «Вещь, сделанная самим ребенком, соединена с ним живым нервом, и все, что передается его психике по этому пути, будет неизмеримо живее, интенсивнее, глубже и прочнее того, что пойдет по чужому, фабричному и часто очень бездарному измышлению, каким является большинство наглядны

Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок, величине окружающих предметов и положению в пространстве. Знакомится он и с произведениями искусств – музыкой, живописью, скульптурой. Каждый ребенок даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, воспринимает все это. Но если усвоение происходит стихийно, без разумного педагогического руководства взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным.

Новизна

Новизной кружка «Мир сенсорики» является: развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему, используя средства окружающей действительности и, главным образом, природного материала.

Отличительные особенности Программы от основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ДС № 9

Дополнительная общеобразовательная программа кружка по сенсорному развитию детей раннего возраста «Мир сенсорики» (далее программа) разработана на основе общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ ДС №9 и примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет под редакцией Лыковой И.А., Волосовец Т.В., Кириллов И.Л., Ушакова О.С.

Программа предназначена для детей в возрасте от 1,6 до 2 лет и рассчитана на один год обучения.

Программа является "открытой" и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Основными направлениями программы являются: оздоровление, воспитание и образование.

Оздоровительное направление предполагает регулирование деятельности группы для соблюдения режима, формирование у детей жизненно важных двигательных умений и навыков, способствующих укреплению здоровья детей, стимулирование чувствительности и двигательной активности детей, сенсорно - перцептивных процессов.

Воспитательное направление обеспечивает социальное формирование личности, воспитание ее с учетом фактора развития, воспитание ребенка с творческими способностями, развитие и коррекцию познавательных процессов (внимание, память, ассоциативность и гибкость мышления, словарный запас речи, воображение), воспитание умения выражать свои эмоции. Развитие и корректирование зрительных, слуховых и тактильных ощущений.

Образовательное направление обеспечивает усвоение систематизированных знаний; формирование сенсомоторных умений и навыков; развитие моторных способностей, предусматривая, в первую очередь, формирование отношения к активной деятельности, интереса и потребности в совершенствовании сенсорных навыков ребенка, внедрение в практику нетрадиционных методов и приемов, формирование представлений об окружающем мире.

Адресат программы: программа рассчитана на детей раннего возраста.

Объем программы, срок освоения: 74 часов, 9 мес.

Форма обучения: очная.

Уровень программы: развивающий

Особенности организации образовательного процесса

Форма реализации образовательной программы: традиционная.

Организационные формы обучения: индивидуальные, подгрупповые.

Режим занятий

Занятия кружка проводятся 2 раза в неделю. Дни занятий кружка выбираются в зависимости от интенсивности учебной нагрузки на детей в соответствии с расписанием основных занятий. Каждый ребенок занимается в кружке 2 раза в неделю. Но при реализации творческого замысла количества занятий для каждого ребенка регулируется индивидуально.

Продолжительность занятий не более 10 минут. Гибкая форма организации детского труда в досуговой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения навыками вышивания, нахождение на определенном этапе реализации замысла. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил.

Всего часов	Сентябрь-Декабрь	Январь-Май
74	34	40

1.2 Цель и задачи программы

Цель: Создать оптимальные условия для сенсорного развития детей раннего возраста, через различные виды деятельности.

Задачи:

1. *Обучающие:* учить рассматривать окружающие предметы, выделяя их форму, величину, цвет, называть эти качества предметов, вслушиваться и выделять звуки природы, звуки человеческого голоса, музыкальные звуки. Дать представления о чередовании предметов по форме. Познакомить детей с пятью геометрическими формами и их названиями. Закрепить у детей умения группировать и соотносить по цвету, форме и величине.
 2. *Развивающие:* развитие зрительных ощущений: учить различать цвет, форму, величину предмета. Развитие тактильной чувствительности: учить различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений. Развитие слуховой чувствительности, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развитие речевого слуха.
 3. *Воспитательные:* включать в процесс зрительного восприятия обследование предмета с помощью двух рук для расширения процесса познания окружающего и развития мышления. Обратит внимание детей на различие предметов по величине; формировать понимание слов «большой» и «маленький».
- Перечисленные задачи усложняются из года в год, при этом они повторяются на каждой возрастной ступени, поскольку развитие

перечисленных выше мыслительных операций, навыков, умений и, особенно»

1.3 Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1.	Диагностика	1	0.5	0.5	Наблюдение
2.	Тили-тили, тесто... (лепка – экспериментирование)	1	0.5	0.5	Наблюдение
3.	Кто в домике живет?	1	0.5	0.5	Наблюдение
4.	Вот какие у нас листочки (аппликация)	1	0.5	0.5	Наблюдение
5.	Игры с пирамидками	1	0.5	0.5	Наблюдение
6.	Тяп-ляп - и готово (лепка – экспериментирование)	1	0.5	0.5	Наблюдение
7.	Собери пирамидку	1	0.5	0.5	Наблюдение
8.	Пушистая тучка (аппликация)	1	0.5	0.5	Наблюдение
9.	Нанизывание колец	1	0.5	0.5	Наблюдение
10.	Вкусное печенье (лепка – экспериментирование)	1	0.5	0.5	Наблюдение
11.	Нанизывание колец одного цвета	1	0.5	0.5	Наблюдение
12.	Ветка рябины (аппликация)	1	0.5	0.5	Наблюдение
13.	Собери башню из двух колец	1	0.5	0.5	Наблюдение
14.	Падают, падают листья (лепка – экспериментирование)	1	0.5	0.5	Наблюдение
15.	Большая и маленькая Башни	1	0.5	0.5	Наблюдение
16.	Тень – тень - потетень: вот какие у нас картинки! (аппликация)	1	0.5	0.5	Наблюдение
17.	Большой, поменьше, маленький	1	0.5	0.5	Наблюдение
18.	Ёж (модульная лепка)	1	0.5	0.5	Наблюдение
19.	Найди листочек	1	0.5	0.5	Наблюдение

20.	«Репка из пшена» (аппликация)	1	0.5	0.5	Наблюдение
21.	Найди желтый листочек	1	0.5	0.5	Наблюдение
22.	Вот какая ёлочка! (лепка – экспериментирование)	1	0.5	0.5	Наблюдение
23.	Угадай, какой цвет?	1	0.5	0.5	Наблюдение
24.	«Облака в небе» (аппликация)	1	0.5	0.5	Наблюдение
25.	Двухместная матрешка	1	0.5	0.5	Наблюдение
26.	Снеговики играют в снежки (лепка из солёного теста)	1	0.5	0.5	Наблюдение
27.	Найди такой же предмет	1	0.5	0.5	Наблюдение
28.	Овечка (аппликация)	1	0.5	0.5	Наблюдение
29.	Протолкни круглый предмет	1	0.5	0.5	Наблюдение
30.	Вкусное угощение (лепка из солёного теста)	1	0.5	0.5	Наблюдение
31.	Подбери такой же предмет	1	0.5	0.5	Наблюдение
32.	Цыпленок (аппликация)	1	0.5	0.5	Наблюдение
33.	Большой и маленький предмет	1	0.5	0.5	Наблюдение
34.	Колобок катится по дорожке и поёт песенку (лепка)	1	0.5	0.5	Наблюдение
35.	Чудесный мешочек	1	0.5	0.5	Наблюдение
36.	Гусеничка (аппликация)	1	0.5	0.5	Наблюдение
37.	Палочки цветные	1	0.5	0.5	Наблюдение
38.	Угощайся, мишка! (лепка из солёного или сдобного теста)	1	0.5	0.5	Наблюдение
39.	Загадочные пуговицы	1	0.5	0.5	Наблюдение
40.	Падают снежинки (аппликация)	1	0.5	0.5	Наблюдение
41.	Выбери пуговицы	1	0.5	0.5	Наблюдение
42.	Варежка (лепка конструирование)	1	0.5	0.5	Наблюдение

43.	Забавные прищепки	1	0.5	0.5	Наблюдение
44.	Шарфик для мышки (аппликация)	1	0.5	0.5	Наблюдение
45.	Собери корзиночку	1	0.5	0.5	Наблюдение
46.	Кактус (лепка конструирование)	1	0.5	0.5	Наблюдение
47.	Собери картинку	1	0.5	0.5	Наблюдение
48.	Рукавички (аппликация)	1	0.5	0.5	Наблюдение
49.	Шумящие коробочки	1	0.5	0.5	Наблюдение
50.	Угости маленького и большого зайца морковкой	1	0.5	0.5	Наблюдение
51.	Платье в горошек (аппликация)	1	0.5	0.5	Наблюдение
52.	Разложи правильно	1	0.5	0.5	Наблюдение
53.	Подснежник (лепка рельефная)	1	0.5	0.5	Наблюдение
54.	Что получилось?	1	0.5	0.5	Наблюдение
55.	Утята (аппликация)	1	0.5	0.5	Наблюдение
56.	Марблс	1	0.5	0.5	Наблюдение
57.	Птенчик в гнездышке (лепка)	1	0.5	0.5	Наблюдение
58.	Диагностика	1	0.5	0.5	Наблюдение
59.	Божьи коровки (аппликация)	1	0.5	0.5	Наблюдение
60.	Застегни пальто кукле	1	0.5	0.5	Наблюдение
61.	Бабочка (лепка рельефная)	1	0.5	0.5	Наблюдение
62.	Крошки для птичек (аппликация)	1	0.5	0.5	Наблюдение
63.	Цветочная поляна (аппликация)	1	0.5	0.5	Наблюдение
64.	Ленточки для кукол	1	0.5	0.5	Наблюдение
65.	Лоскутное одеяло (аппликация из фантиков)	1	0.5	0.5	Наблюдение
66.	Корзиночка (лепка предметная)	1	0.5	0.5	Наблюдение
67.	Красный, желтый, синий, зеленый»	1	0.5	0.5	Наблюдение
68.	Земляничка (аппликация)	1	0.5	0.5	Наблюдение
69.	Спрячемся от дождика	1	0.5	0.5	Наблюдение

70.	Жираф (аппликация)	1	0.5	0.5	Наблюдение
71.	Мамы и их детёныши	1	0.5	0.5	Наблюдение
72.	Варежки	1	0.5	0.5	Наблюдение
73.	Пересыпание ложкой	1	0.5	0.5	Наблюдение
74.	Диагностика	1	0.5	0.5	Наблюдение
	Итого:	74	34	40	

Содержание учебного плана

Тема занятия	
1. Диагностика	Теория: выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на начало года. Практика: игры и игрушки в сенсорном уголке
2. Тили-тили, тесто...	Теория: Ознакомление с тестом, как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности, как основного свойства теста. Практика: Дощечки для лепки, соленое тесто
3. Кто в домике живёт	Теория: Формировать речевой слух, развивать собственную активную речь, совершенствовать силу голоса и воспитывать положительный интерес к занятиям. Практика: Домик, игрушки - собачка, кошка, мишка, лиса, заяка.
4. Вот какие у нас листочки (аппликация)	Теория: Учить наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист; продолжать знакомить с красным и жёлтым цветом, учить соотносить цвет с его названием; воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Практика: Лист А4 Вырезанные листочки красного и желтого цвета Клей, кисточка, салфетка
5. Игры с пирамидками	Теория: Учить детей чередовать предмет по величине. Практика: Пирамидка из 3-4 колец, двухместная матрешка.
6. Тяп-ляп - и готово (лепка – экспериментирование)	Теория: Ознакомление с глиной как с художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности, как свойства разных материалов (глины и теста). Практика: Глина, тесто, пищевые краски, дощечка для пластилина
7. Собери пирамидку	Теория: Побуждать детей к результативным действиям, совершенствовать координацию движений рук под зрительным контролем, воспитывать положительное отношение к занятиям. Практика: Пирамидки из 3 колец по количеству детей.

<p>8. Пушистая тучка (аппликация)</p>	<p>Теория: Продолжать учить детей создавать объёмные изображения из ваты, прикладывать к фону и прижимать пальчиками. Вызвать интерес к созданию красивой пушистой тучки из кусочков ваты. Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки. Практика: Лист А4 Контур тучки на голубом фоне Вата Клей, кисточка, салфетка</p>
<p>9. Нанизывание колец</p>	<p>Теория: Формировать представление о величине предметов, учитывать ее при выполнении действий с игрушками, формировать умение правильно ориентироваться на слова большой, маленький, воспитывать положительный интерес к занятиям. Практика: Пирамидки по количеству детей.</p>
<p>10. Вкусное печенье (лепка предметная (картинки из теста))</p>	<p>Теория: Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений. Практика: Тесто, формочки для выдавливания, краски пальчиковые</p>
<p>11. Нанизывание колец одного цвета</p>	<p>Теория: Побуждать детей обращать внимание на величину предметов при выполнении действий с игрушками, формировать умение правильно ориентироваться на слова большой, маленький. Практика: Однородные пирамидки, состоящие из колец большого и маленького размера.</p>
<p>12. Ветка рябины (аппликация)</p>	<p>Теория: Закреплять навыки ориентирования на листе. Учить составлять композицию из готовых элементов. Развивать чувство формы и композиции. Практика: Лист А4 с нарисованной веткой Вырезанные ягоды рябины красного (оранжевого цвета) Клей, кисточка, салфетка</p>
<p>13. Собери башню из двух колец</p>	<p>Теория: Побуждать детей различать размеры колец и располагать их в определенном, постепенно убывающем порядке, понимать слово кольцо и название цвета, воспитывать интерес к занятию. Практика: Одноцветные, окрашенные в основные цвета башни по количеству детей.</p>
<p>14. Падают, падают листья (лепка рельефная из пластилина)</p>	<p>Теория: Создание рельефных картин: отрывание (ощипывание) кусочков пластилина (жёлтого, красного цвета) и промазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики. Практика: Контур листьев дерева, пластилин</p>
<p>15. Большая и маленькая Башни</p>	<p>Теория: На эмоционально-чувственной основе познакомить детей с особенностями полых предметов разной величины: можно накладывать меньший на больший, накрывать меньший большим. Развивать тонкие движения кончиками большого, указательного и среднего пальцев. Выполнять действия выбора предметов с ориентировкой на одно свойство – величину, воспитывать интерес к занятию.</p>

	Практика: Набор из 8-12 одноцветных полых конусов, убирающихся последовательно один в другой.
16. Тень – тень - потетень: вот какие у нас картинки! (апликация)	Теория: Знакомство с силуэтными картинками, как видом изображений предметов. Апликация цветным песком Практика: Песок, клей, краски, силуэтное изображение дерева.
17. Большой, поменьше и маленький	Теория: Определить величину предмета. Практика: Набор геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник).
18. Ёж (модульная лепка)	Теория: Учить правилам безопасной работы с семечками. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать подарки своим близким. Практика: Пластилиновая заготовка, семечки
19. Найди листочек»	Теория: Формировать у детей слуховое восприятие, находить предмет и называть его, развивать зрительную ориентировку, воспитывать интерес к занятиям. Практика: Листья деревьев, вырезанные из плотной бумаги, игрушка котенок.
20. Репка из пшена (апликация)	Теория: Учить планировать свою работу. Развивать ручную умелость. Воспитывать самостоятельность. Практика: Лист бумаги, фломастер, пшено, клей.
21. Найди желтый листочек	Теория: Формировать цветовое восприятие, побуждать детей участвовать в совместной деятельности, повторять за воспитателем отдельные слова: листья, листопад, желтые, красные, летят; воспитывать любовь к окружающей природе. Практика: Листья, вазочка, котенок, и собачка – игрушки.
22. Вот какая ёлочка! (лепка рельефная)	Теория: Украшение образа ёлочки на основе цветного теста с горохом. Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина. Практика: Цветное тесто, горох, пластилин, дощечки для пластилина.
23. Угадай, какой цвет	Теория: Формировать цветовое восприятие: красный, желтый, синий; развивать внимание на цветовые свойства предметов, совершенствовать навык выполнять задания с однородными предметами, ориентируясь на одно свойство. Практика: Куклы, одетые в наряды трех цветов: красный, желтый, синий.
24. Облака в небе (апликация)	Теория: Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера и формы приклеивать к картону. Практика: Лист А4 голубого цвета Белая бумага Клей, кисточка, салфетка

<p>25. Двухместная матрешка</p>	<p>Теория: Формировать представления о величине (большая, маленькая). Научить открывать и закрывать матрешку, закрепить навык называния цвета (красный, желтый, синий, зеленый), расширять активный словарь: большая, маленькая матрешка, верх, низ, платочек, фартучек. Практика: Матрешки по количеству детей с одним вкладышем внутри, строительный материал</p>
<p>26. Снеговики играют в снежки (лепка из солёного теста)</p>	<p>Теория: Раскатывание комочков солёного теста круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Создание коллективной (рельефной) композиции в сотворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики. Практика: Тесто, дощечки для пластилина.</p>
<p>27. Найди такой же предмет</p>	<p>Теория: Формировать у детей простейшие приемы установления тождества и различия цвета однородных предметов, воспитывать интерес к занятиям. Практика: Игрушки - ежики двух цветов (красный и зеленый), грибы двух цветов (красный и зеленый), ковровлин.</p>
<p>28. Овечка (модульная лепка)</p>	<p>Теория: Учить детей работать с ватой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. Практика: Картон, трафарет, клей, кисть, вата.</p>
<p>29. Протолкни круглый предмет</p>	<p>Теория: Формировать у детей представление о форме предметов, учитывать это свойство при выполнении элементарных действий, развивать зрительно-двигательную координацию, воспитывать положительное отношение и интерес к занятиям. Практика: Коробка с отверстиями разной формы.</p>
<p>30. Вкусное угощение (лепка из солёного теста)</p>	<p>Теория: Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы, лёгкое сплющивание и украшение фасолью. Развитие чувства формы, мелкой моторики. Практика: Фасоль, тесто, дощечка для пластилина.</p>
<p>31. Подбери такой же предмет</p>	<p>Теория: Побуждать различать цвета предметов (красный, синий, желтый, зеленый), расширять чувственный опыт, выделять предметы и подбирать их по одинаковой окраске, воспитывать положительный интерес к занятию. Практика: Игрушечный паровоз, вагончики, машины 4 цветов.</p>
<p>32. Цыпленок (апликация)</p>	<p>Теория: Продолжать формировать умение наклеивать готовые шаблоны на картон, обыгрывая их. Практика: Лист А4 Вырезанный силуэт цыпленка Клей, кисточка, салфетка</p>

<p>33. Большой и маленький предмет</p>	<p>Теория: Побуждать детей обращать внимание на величину предметов, формировать умение пользоваться простейшими предметами установления тождества и различия объектов по величине, понимать слова такой, не такой, большой, маленький. Практика: Круги и квадраты двух размеров (по 5 на одного ребенка), форма и цвет одинаковые.</p>
<p>34. Колобок катится по дорожке и поёт песенку (лепка)</p>	<p>Теория: Создание образа колобка из комочка мятой бумаги и наклеивание на лесную дорожку. Развитие восприятия. Сравнение объёмной формы и плоскостного рисунка. Воспитание интереса к продуктивной деятельности. Практика: Лист с изображением дорожки, клей, бумага</p>
<p>35. Чудесный мешочек</p>	<p>Теория: Формировать умение узнавать и называть предметы; развитие речи. Практика: Мешочек с предметами разной формы.</p>
<p>36. Гусеничка (аппликация)</p>	<p>Теория: Расположить фигуры на основе согласно образцу по линии разметки. Наклеить поочередно части гусеницы. Практика: Лист А4 Вырезанные детали гусенички из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка</p>
<p>37. Палочки цветные</p>	<p>Теория: Фиксировать внимание детей на цветовых свойствах игрушек, формировать простейшие приемы установления тождества и различия цвета однородных предметов. Практика: Палочки красного, желтого, зеленого, синего.</p>
<p>38. Угощайся, мишка! (лепка из солёного или сдобного теста)</p>	<p>Теория: Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и лёгкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников и украшение природным материалом. Развитие чувства формы, мелкой моторики. Практика: Пшено, рис, клей, соленое тесто, дощечка для пластилина.</p>
<p>39. Загадочные пугови</p>	<p>Теория: Развитие умения узнавать и называть цвета. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Практика: Полотно разделенное на 4 сектора разного цвета, 4 пугови, соответствующие определенному цвету сектора.</p>
<p>40. Падают снежинки (аппликация)</p>	<p>Теория: Познакомить с новым видом аппликации – обрыванием (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на картон); учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Практика: Лист А4 голубого цвета Белая бумага Клей, кисточка, салфетка.</p>
<p>41. Выбери пугови</p>	<p>Теория: Воспитывать умение группировать предметы по величине. Практика: 2 коробочки, большая и маленькая, пуговицы разные по величине (большие и маленькие).</p>

<p>42. Варежка (лепка конструирование)</p>	<p>Теория: Учить детей работать с крупой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. Практика: Картон, трафарет, клей, кисть, крупы.</p>
<p>43. Забавные прищепки</p>	<p>Теория: Учить детей правильно брать и открывать прищепку, находить ее местоположение по цвету. Практика: Прозрачная емкость, по краю которой наклеены цветные полосы, набор цветных прищепок.</p>
<p>44. Шарфик для мышки (аппликация)</p>	<p>Теория: Учить располагать подготовленные фигуры по краям основы, чередуя по величине и по форме. Практика: Лист А4 Вырезанные геометрические фигуры разные по величине из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка.</p>
<p>45. Собери корзиночку</p>	<p>Теория: Формировать у детей практические знания о цвете: красный, зеленый, о величине: большой и маленький, развивать умение подбирать предметы определенного цвета по показу. Практика: Деревца из картона двух цветов, грибы большие, грибы маленькие, дорожка, корзиночки по количеству детей.</p>
<p>46. Кактус (лепка – конструирование)</p>	<p>Теория: Создание образа кактуса округлой формы. Создание колючек с помощью макаронных изделий. Практика: Вермишель, пластилин, дощечка для пластина.</p>
<p>47. Собери картинку</p>	<p>Теория: Упражнять детей в составлении целого предмета из его частей, развивать зрительное восприятие, воспитывать волю, усидчивость, целеустремленность. Практика: Две коробки - в одной лежат целые картинки с изображением разных предметов: овощей, фруктов, игрушек; в другой - такие же картинки, но разрезанные на две части по диагонали на каждого ребенка.</p>
<p>48. Рукавички (аппликация)</p>	<p>Теория: Учить располагать подготовленные фигуры по всей поверхности рукавички, чередуя по величине и по форме. Практика: Лист А4 с нарисованным контуром рукавички Вырезанные геометрические фигуры разные по величине из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка</p>
<p>49. Шумящие коробочки</p>	<p>Теория: Развивать слуховое восприятие, учить составлять пары одинаковых шумов. Практика: Парные шумящие коробочки.</p>
<p>50. Угости маленького и большого зайца морковкой</p>	<p>Теория: Закрепление умения группировать и соотносить однородные предметы по величине. Практика: Игрушечные зайцы и морковка разных размеров.</p>

<p>51. Платье в горошек (апликация)</p>	<p>Теория: Учить детей на данной заготовке наклеивать круги бумаги, развивая эстетику. Практика: Лист А4 с нарисованным платьем Вырезанные кружочки из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка</p>
<p>52. Разложи правильно</p>	<p>Теория: Формировать умение группировать по величине однородные предметы и сравнивать разнородные предметы. Воспитывать интерес к занятиям, наблюдательность и аккуратность. Практика: 6-8 досок с 4 большими и 5 маленькими квадратными отверстиями и с аналогичным количеством вкладышей.</p>
<p>53. Подснежник (лепка рельефная)</p>	<p>Теория: Учить правилам безопасной работы с клеем, крупой. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать подарки своим близким. Практика: Манка, клей, кисточка, шаблон.</p>
<p>54. Что получилось?</p>	<p>Теория: Обогащать зрительно-осознательный опыт малышей, выполнять простые действия с предметами: снимать и нанизывать кольца. Закреплять положительное отношение к занятиям, воспитывать трудолюбие и желание выполнять действие до конца. Практика: Пирамидка из 5 колец, одноцветные пирамидки: красная, оранжевая, желтая, зеленая, синяя, фиолетовая, черная и белая.</p>
<p>55. Утята (апликация)</p>	<p>Теория: Формировать у детей пространственные представления – учить правильно, располагать изображения на листе бумаги, формировать положительный интерес. Практика: Лист А4 Вырезанные фигурки утят Клей, кисточка, салфетка</p>
<p>56. Марблс</p>	<p>Теория: Учить детей подбирать предметы одинаковой окраски; называть цвета. Практика: Шарики стеклянные основных цветов и картинки.</p>
<p>57. Птенчик в гнёздышке (лепка)</p>	<p>Теория: Моделирование гнёздышка: раскатывание шара из пластилина, лёгкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках). Практика: Пластилин, дощечки для пластилина, краска, семечки</p>
<p>58. Диагностика</p>	<p>Теория: выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на начало года. Практика: игры и игрушки в сенсорном уголке.</p>

59. Божьи коровки (аппликация)	Теория: Продолжать учить детей наклеивать готовые круги на предмет. Практика: Лист А4 с нарисованными божьими коровками без черных точек Вырезанные черные кружочки Клей, кисточка, салфетка
60. Застегни пальто кукле	Теория: Упражнять мелкие мышцы пальцев; побуждать детей точно выполнять действия по указанию воспитателя (например, находить пуговицу, соответствующую петле и застегивать ее), воспитывать аккуратность и внимание. Практика: Две половинки импровизированного пальто, на одной - петли, на другой - пуговицы по количеству детей, кукла Катя
61. Бабочка (лепка рельефная)	Теория: Формировать умение работать с бумагой, делать заготовки для работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. Практика: Полоски цветной бумаги, клей ПВА, кисточка.
62. Крошка для птичек (аппликация)	Теория: Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера и формы приклеивать к картону, формировать интерес и положительное отношение. Практика: Лист А4 с нарисованной птичкой Желтый лист цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
63. Цветочная поляна (аппликация)	Теория: Закреплять практические навыки, умение составлять цветок из нескольких кругов цветной бумаги, наклеивая их на картон, правильно располагая. Практика: Лист А4 зеленого цвета Вырезанные детали цветка из цветной бумаги Клей, кисточка, салфетка
64. Ленточки для кукол	Теория: Учить фиксировать внимание на величине предметов и формировать простейшие приемы установления тождества и различия цвета Практика: Коробка с лентами различной длины и цвета, большие и маленькие куклы
65. Лоскутное одеяло (аппликация)	Теория: Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2x2 или 3x3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое». Практика: Бумажная основа(2x2), фантики, клей
66. Корзиночка (лепка предметная)	Теория: Учить украшать вазочку шариковым пластилином. Развивать композиционные умения, восприятия цвета. Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах. Практика: Шариковый пластилин, вазочка
67. Красный, желтый, синий, зелены	Теория: Учить различать, называть и показывать картинки по цвету предметов, развивать сенсорные способности детей. Практика: Изображение предметов (игрушки, цветы, одежда разных цветов.

68. Земляничка (аппликация)	Теория: Учить детей наносить клей на изображение, прикладывать проклеенной стороной к бумаге, прижимать ладонью и разглаживать тряпочкой, закреплять знания о различных цветах Практика: Лист А4 зеленого цвета Вырезанные ягодки земляники Клей, кисточка, салфетка
69. Спрячемся от дождика	Теория: Воспитывать умение у детей группировать предметы по цвету и по форме. Практика: Изготавливаются геометрические фигуры и рисунки разноцветных зонтиков, геометрические фигуры разных цветов.
70. Жираф (аппликация)	Теория: Учить детей работать с крупой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. Практика: Картон, трафарет, клей, кисть, пшено.
71. Мамы и их детеныши	Теория: Определять размер предмета в сравнении с образцом и по представлению, упорядочивать предметы по размеру. Практика: Резиновые игрушки разных размеров (мамы и детеныши)
72. Варежки	Теория: Учить детей соотносить предметы по цвету. Практика: Вырезанные из картона несколько пар разноцветных варежек, куклы.
73. Пересыпание ложкой	Теория: Учить ребенка пересыпать зерна ложкой, запоминать последовательность действий, развивать самостоятельность. Практика: Горох, ложки, глубокие емкости.
74. Диагностика	Теория: выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на начало года. Практика: игры и игрушки в сенсорном уголке.

1.4 Планируемые результаты

В результате реализации программы кружка «Мир сенсорики» создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения, развиваются зрительный, слуховой, тактильный, кинетический, кинестетический и другие виды ощущений и восприятий.

- Дети различают и называют некоторые цвета спектра – красный, зеленый, синий, желтый.
- Различают и называют некоторые геометрические фигуры и тела (шар, куб, круг, квадрат).
- Используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка).

- Начинают на ощупь различать качество предметов и их называть.
- Умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке.
- дети различают и называют некоторые цвета спектра (красный, зелёный, синий, жёлтый);
- различают и называют геометрические формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник);
- используют сенсорные эталоны (могут в речи использовать сравнения: лимон жёлтый как солнышко; кузнечик зелёный как травка);
- начинают на ощупь различать качество предметов и их называть;
- умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке;
- различают качества материала (мягкий, твёрдый пушистый и т.д.).
- умеют группировать предметы по одному из признаков (форма, цвет, оттенок, вкус, величина);
- умеют расчленять изображения предмета на составные части и воссоздавать сложную форму из частей;

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1 Календарный учебный график

•СанПин 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28;

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	09	04	09.50	Групповая	1	Диагностика	группа	наблюдение
2.	09	06	09.50	Групповая	1	Тили-тили, тесто... (лепка, экспериментирование)	группа	наблюдение
3.	09	11	09.50	Групповая	1	Кто в домике живет?	группа	наблюдение

4.	09	13	09.50	Групповая	1	Вот какие у нас листочки (апликация)	группа	наблюдение
5.	09	18	09.50	Групповая	1	Игры с пирамидками	группа	наблюдение
6.	09	20	09.50	Групповая	1	Тяп-ляп и готово (лепка-экспериментирование)	группа	наблюдение
7.	09	25	09.50	Групповая	1	Собери пирамидку	группа	наблюдение
8.	09	27	09.50	Групповая	1	Пушистая тучка (апликация)	группа	наблюдение
9.	10	02	09.50	Групповая	1	Нанизывание колец	группа	наблюдение
10.	10	04	09.50	Групповая	1	Вкусное печенье (лепка-экспериментирование)	группа	наблюдение
11.	10	09	09.50	Групповая	1	Нанизывание колец одного цвета	группа	наблюдение
12.	10	11	09.50	Групповая	1	Ветка рябина (апликация)	группа	наблюдение
13.	10	16	09.50	Групповая	1	Собери башню из двух колец	группа	наблюдение
14.	10	18	09.50	Групповая	1	Падают, падают листья (лепка-экспериментирования)	группа	наблюдение
15.	10	23	09.50	Групповая	1	Большая и маленькая башня.	группа	наблюдение
16.	10	25	09.50	Групповая	1	Тень-тень-потень: вот какие у нас картинки.	группа	наблюдение

						(апликация)		
17.	10	30	09.50	Групповая	1	Большой, поменьше, маленький.	группа	наблюдение
18.	11	01	09.50	Групповая	1	Ёж (модульная лепка)	группа	наблюдение
19.	11	06	09.50	Групповая	1	Найди листочек	группа	наблюдение
20.	11	08	09.50	Групповая	1	«Репка из пшена» (апликация)	группа	наблюдение
21.	11	13	09.50	Групповая	1	Найди желтый листочек	группа	наблюдение
22.	11	15	09.50	Групповая	1	Вот такая ёлочка!(лепка - экспериментирование)	группа	наблюдение
23.	11	20	09.50	Групповая	1	Угадай, какой цвет?	группа	наблюдение
24.	11	22	09.50	Групповая	1	«Облака в небе» (Апликация)	группа	наблюдение
25.	11	27	09.50	Групповая	1	Двухместная матрешка	группа	наблюдение
26.	11	29	09.50	Групповая	1	Снеговик играют в снежки (лепка-экспериментирование)	группа	наблюдение
27.	12	04	09.50	Групповая	1	Найди такой же предмет	группа	наблюдение
28.	12	06	09.50	Групповая	1	Овечка (апликация)	группа	наблюдение
29.	12	11	09.50	Групповая	1	Протолки круглый предмет	группа	наблюдение
30.	12	13	09.50	Групповая	1	Вкусное угощение	группа	наблюдение

						(лепка из соленого теста)		
31.	12	18	09.50	Групповая	1	Подбери такой же предмет.	группа	наблюдение
32.	12	20	09.50	Групповая	1	цыплёнок (апликация)	группа	наблюдение
33.	12	25	09.50	Групповая	1	Большой и маленький предмет	группа	наблюдение
34.	12	27	09.50	Групповая	1	Колобок катиться по дорожке и поет песенку (лепка)	группа	наблюдение
35.	01	10	09.50	Групповая	1	Чудесный мешочек	группа	наблюдение
36.	01	15	09.50	Групповая	1	Гусеничка (апликация)	группа	наблюдение
37.	01	17	09.50	Групповая	1	Палочки цветные	группа	наблюдение
38.	01	22	09.50	Групповая	1	Угощайся, мишка! (лепка из теста)	группа	наблюдение
39.	01	24	09.50	Групповая	1	Загадочные пуговицы	группа	наблюдение
40.	01	29	09.50	Групповая	1	Падают снежинки (апликация)	группа	наблюдение
41.	01	31	09.50	Групповая	1	Выбери пуговицы	группа	наблюдение
42.	02	05	09.50	Групповая	1	Варежка (лепка конструирование)	группа	наблюдение
43.	02	07	09.50	Групповая	1	Забавные прищепки	группа	наблюдение
44.	02	12	09.50	Групповая	1	Шарфик для мышки	группа	наблюдение

						(апликация)		
45.	02	14	09.50	Групповая	1	Собери корзиночку	группа	наблюдение
46.	02	19	09.50	Групповая	1	Кактус (лепка конструирование)	группа	наблюдение
47.	02	21	09.50	Групповая	1	Собери картинку	группа	наблюдение
48.	02	26	09.50	Групповая	1	Рукавички (апликация)	группа	наблюдение
49.	02	28	09.50	Групповая	1	Шумящие коробочки	группа	наблюдение
50.	03	04	09.50	Групповая	1	Угости маленького и большого зайца морковкой	группа	наблюдение
51.	03	06	09.50	Групповая	1	Платье в горошек (апликация)	группа	наблюдение
52.	03	11	09.50	Групповая	1	Разложи правильно	группа	наблюдение
53.	03	13	09.50	Групповая	1	Подснежник (лепка рельефная)	группа	наблюдение
54.	03	18	09.50	Групповая	1	Что получилось?	группа	наблюдение
55.	03	20	09.50	Групповая	1	Утята (апликация)	группа	наблюдение
56.	03	25	09.50	Групповая	1	Марблс	группа	наблюдение
57.	03	27	09.50	Групповая	1	Птенчик в гнездышке (лепка)	группа	наблюдение
58.	04	01	09.50	Групповая	1	Диагностика	группа	наблюдение
59.	04	03	09.50	Групповая	1	Божьи коровки (апликация)	группа	наблюдение
60.	04	08	09.50	Групповая	1	Застегни пальто кукле	группа	наблюдение

61.	04	10	09.50	Групповая	1	Бабочка (лепка рельефная)	группа	наблюдение
62.	04	15	09.50	Групповая	1	Крошки для птичек (аппликация)	группа	наблюдение
63.	04	17	09.50	Групповая	1	Цветочная поляна (аппликация)	группа	наблюдение
64.	04	22	09.50	Групповая	1	Ленточки для кукол	группа	наблюдение
65.	04	24	09.50	Групповая	1	Лоскутное одеяло (аппликация из фантиков)	группа	наблюдение
66.	04	29	09.50	Групповая	1	Корзиночка (лепка предметная)	группа	наблюдение
67.	05	01	09.50	Групповая	1	Красный, желтый, синий, зеленый.	группа	наблюдение
68.	05	06	09.50	Групповая	1	Земляничка (аппликация)	группа	наблюдение
69.	05	08	09.50	Групповая	1	Спрячемся от дождика	группа	наблюдение
70.	05	13	09.50	Групповая	1	Жираф (аппликация)	группа	наблюдение
71.	05	15	09.50	Групповая	1	Мамы и их детеныши	группа	наблюдение
72.	05	20	09.50	Групповая	1	Варежки	группа	наблюдение
73.	05	22	09.50	Групповая	1	Пересыпание ложкой	группа	наблюдение
74.	05	27	09.50	Групповая	1	Диагностика	группа	наблюдение

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Помещение: игровая часть группы, оснащенная столами, стульями, стеллажами для дидактических игр, атрибутов сюжетно-ролевых игр, художественных инструментов и материалов; мольбертом демонстрационным двухсторонним магнитным, демонстрационным столиком, ноутбуком, интерактивной доской.

Игры и оборудование:

- для развития мелкой моторики и речи
- восприятия формы и величины
- для формирования цветового восприятия
- для слухового развития
- для развития тактильных ощущений и обоняния
- для художественно – творческого развития
- для элементарного экспериментирования
- для развития интеллектуальных и конструктивных способностей

Материально-техническое обеспечение Программы

Материалы для упражнений в сенсомоторном развитии:

- блоки с цилиндрами—вкладышами (по 5 штук по 10 штук) разные по высоте, толщине.
- розовая башня (10 кубов равномерно уменьшающихся).
- ящички с табличками разных цветов и их оттенков (4 шт.).
- ящички с цветными цилиндрами без кнопочек (в каждом по 10 шт).
- шероховатые доски (3 шт).
- таблички — пластинки из металла. керамики, камня, войлока. дерева (8шт).
- набор геометрических тел (шар. конус, призма и т.д.)
- шкафчик с карточками на которых изображены проекции геометрических тел)
- конструктивные треугольники (5 ящичков)
- вкладывающиеся коробочки.
- матрешка 3-х местная. 5—и местная.
- набор вкладок с предметами разной формы.
- рамки-вкладыши с предметами разными по величине (по 5 предм.).
- наборы пирамидок.
- набор разновысоких цветных цилиндров на подставке.
- простая мозаика.
- «волшебный мешочек».
- набор парных предметов, отличающихся по величине.

- «тактильные мешочки»
- бусы деревянные крупные для нанизывания на шнурок
- сенсорные книжки (1—2 шт)

Материалы для упражнений с сыпучими материалами:

- набор кувшинов; набор разных ложек.
- ящик для рисования на песке (на манке).
- набор мисок для пересыпания` перекладывания: сито для просеивания круп, цветной песок.

Материалы для упражнений с водой:

- Набор сосудов разных форм для переливания воды. Два тазика и половник для переливания воды.
- Миска с плавающими шариками, сито.
- Набор предметов для игры «Тонет — не тонет». «Рыбалка»
- Два кувшинчика для переливания. Игрушка «Водяная мельница». Лейка.
- Губка на подносе для переноса воды.

Материалы для упражнений в продуктивной деятельности:

- Вырезанные педагогом простые контуры из бумаги для раскрашивания и составления композиций.
- Пальчиковые краски. Цветные карандаши, фломастеры.
Пластилин. Штампики.
- Материал для резания: ножницы, картонные полоски. Различные материалы для аппликаций и коллажей.
- Различные виды бумаги, картона.

Материалы для упражнений для пополнения словарного запаса и понимания речи ознакомления с окружающим:

- Детское лото: «Растительный мир», «Предметы» (одежда, посуда, обувь, мебель и др.).
- Игра «Последовательности»
- Игра «Любит — не любит». (валеология, природа). Игра «Парные картинки»
- Развивающая игра «Картинка в картинке»
- Рамки — вкладыши «Домашние животные», «Дикие животные» и др. Разрезные картинки (2 части) «Домашние и дикие животные»
- Деревянные разрезные картинки (2,3,4 части)
- Рамки — вкладыши «Курица с цыплятами», «Кошка с котенком»
Развивающие игры «Мой дом», «Свойства», «Сказки»

- Сказка — пазл «Колобок»
- Развивающие игры из дерева «Кто где живет?», «Ферма», «Назови сказку»,
- «Одень девочку красиво».
- Наборы муляжей овощей и фруктов

Материалы для физических упражнений:

- Настенные модули:
- Наборы маленьких мячей, мячи для массажа
- Резиновые животные для прыжков с продвижением вперед. Дорожка для ходьбы.
- Различать предметы контрастной величины (большой - маленький)
- Различать количество предметов (много - один, много - мало)
- Собирать предметы в порядке возрастания и убывания (пирамидки, кубики, кольца).

Кадровое обеспечение

Занятие проводит воспитатель первой квалификационной категории, прошедший курсы профессиональной переподготовки по специальности: педагог дополнительного образования.

2.3. Формы аттестации

Форма проведения итогов реализации программы предполагает защиту творческих проектов детьми, выставку детских работ.

2.4. Оценочные материалы

Овладение детьми вышеуказанными умениями, навыками фиксируется в таблице на начало и конец учебного года по результатам наблюдения, анализу детских работ, бесед с детьми, с целью внесения коррективов в дальнейшую работу.

№	Содержание деятельности	Количество детей	
		Начало года	Конец года
1	Различать предметы по величине (большой, маленький, больше меньше).		
2	Различать предметы по форме (кубик, шарик).		
3	Образовывать группы однородных предметов.		

4	Выделять цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый).		
---	--	--	--

2.5. Методические материалы

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Педагогические технологии: игровые, здоровье сберегающие.

- **Формы организации учебного занятия:** Систематический анализ сенсорного развития детей с целью последующей психолого-педагогической коррекции.
- Создание программно-методического обеспечения педагогического процесса по данной программе, соответствующее современным требованиям дидактики и возрастной психофизической специфике данного контингента детей.
- Определение содержания педагогического процесса в образовательном учреждении, способствующего формированию сенсорной культуры, сенсорному образованию детей.

Создание условий для кружковой деятельности.

Алгоритм учебного занятия

- в начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику;
- инструктаж по технике безопасности;
- практическая часть занятия;
- физминутка - для расслабления мышц, снятия напряжения;
- заключительная часть занятия, подведение итогов, рефлексия.

III. ЛИТЕРАТУРА

Для педагогов:

- Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012
- Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада /Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер/ Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988.
- Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). [Текст] /М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб.: «Паритет», 2002.
- Кочетова, Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей и родителей. / Н.П.Кочетова,

Г.Г.Григорьева, Г.В. Груба. – М.: Просвещение, 2007.

Лыкова, И. А. развитие. [Текст] / И.А.Лыкова. – М.: Издательство «Карпуз», 2006. – 19 с. Афонькина Ю.А. «ППС в ДОУ развития ребенка раннего возраста»;

- Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития.- М.: «Гном - пресс», 1999.
- Венгер Л.А., Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер « Воспитание сенсорной культуры ребенка » - М., « Просвещение » - 2003 г.
- Венгер Л. А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» «Просвещение» 1988г.
- Венгер Л. А., Дьяченко О. М. , Говорова Р. И. « Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста» - Ярославль, 1988г.
- Васильева М.А. «Программа воспитания и обучения в детском саду»; Пилюгина Э. Г. «Сенсорные способности малыша» - М; «Мозаика – Синтез» - 2003г.

Список литературы для родителей.

- Земцова, О. Н. Развивающие тесты. Серия : умные книжки / О. Н. Земцова. – М. : Махаон, 2015. – 112 с.
- Михайленко Н.Я. Как играть с ребёнком / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – М.: Обруч, 2012.- 176с.
- Млодик И. Книга для неидеальных родителей, или жизнь на свободную тему. Родительская библиотека/ И. Млодик – М.: Генезис, 2010. – 232 с.
Остер, Г. Все лучшие сказки для самых маленьких / Г. Остер. – М. : АСТ, 2016. – 160 с.
- Субботина Л.Ю. Как играть с ребенком. Игры на развитие моторики, речи, внимания, памяти, мышления, восприятия, воображения у детей/ Л.Ю. Субботина.- М.: Академия развития, 2011.- 192с.

