

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №9 города Белогорск»

Принято:
Педагогический совет
Протокол № 1
от «31» 08 2020 г

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ
«ДС №9 города Белогорск»
И.Н.Тюлькова
Приказ № 189
от «31» 08 2020 г



**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «МИР В ЛАДОШКЕ»
ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ
(ФОРМИРОВАНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОТНОШЕНИЯ И
ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ)
на 2020/2021 учебный год**

Воспитатель:
Омельченко Марина Михайловна,
воспитатель высшей квалификационной
категории .

Белогорск, 2020

1. Пояснительная записка.

Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность.

Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозгом, речевым центром. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребёнка. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Предлагаемая программа имеет художественно-эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Бумага — первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. С помощью бумаги можно украсить елку, сложить головоломку, смастерить забавную игрушку или коробочку для подарка и многое, многое другое, что интересует ребенка.

Мозаичная аппликация – вид аппликации, выполненная из кусочков бумаги одного цвета или различных цветов, составляющих детали изображения.

Бумажный комочек - при изготовлении аппликации этим способом тонкая бумага или салфетки рвутся на маленькие или большие кусочки. Каждый кусочек при помощи пальцев рук или ладоней сминается, а затем скатывается в комочек нужной формы.

Бумажная полоска «петля» - вид аппликации, выполненный из полосок бумаги, закрепленных в одном месте в виде петли.

Бумажная филигрань - старинная техника обработки бумаги, распространенная и в наше время, получившая название “квиллинг”. “Квиллинг” открывает детям путь к творчеству, развивает их фантазию и художественные возможности.

Знакомство с оригами – пер. с японского «сложенная бумага» - древнее искусство складывания фигурок из бумаги.

Программа кружка построена “от простого к сложному”. Рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник (бумагокручение, оригами, бумажный комочек, квиллинг, конструирование).

1.2.Цель работы кружка: продолжить работу, начатую во 2 младшей группе по развитию ручной умелости через укрепление мелкой моторики. Развивать совместное творчество детей и взрослых.

1.3.Задачи кружка:

Обучающие

- Знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами разных техник.

- Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Закрепить основные геометрические понятия: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.
- Обогащать словарь ребенка специальными терминами.
- Создавать композиции с изделиями, выполненными в различных техниках работы с бумагой.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- Развивать пространственное воображение.

Воспитывающие:

- Воспитывать интерес к искусству квиллинга.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

1.4.Направление: художественно-эстетическое.

1.5.Возраст детей

Работа с детьми от 4 до 5 лет.

1.6.Продолжительность реализации программы

Продолжительность реализации программы - 1 учебный год

1.7.Формы и режим занятий

Занятия проводятся 2 раз в неделю по 20 минут (каждый вторник и пятница)

Год обучения	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год	Количество воспитанников
2020-2021 учебный год	2	8	64(с октября)	12

1.8.Формы поведения итогов реализации программы

Организация выставок, проведение открытых мастер-классов для родителей и сотрудников детского сада

2.Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Количество часов
1	«Волшебная бумага»	2
2	«Гусеница»	2
3	«Воздушные шары»	2
4	«Цветы» (космея)	2
5	«Машина»	2
6	«Волшебная палочка»	2
7	«Корзина с грибочками»	2
8	«Сказочная рыбка»	2
9	«Солнышко»	2
10	«Рыбка»	2

11	«Ёжик»	2
12	«Мишка»	2
13	«Рамка для фотографий»	2
14	«Снежинка»	2
15	«Снегурочка»	2
16	«Сказочный подсолнух»	2
17	«Снеговик»	2
18	«Снегири»	2
19	«Еловые ветки»	2
20	«Волшебники бумагу превращают в предмет»	2
21	«Украсим вазочку»	2
22	«Гирлянда»	2
23	«Петелька»	2
24	«Разноцветный зонтик»	2
25	«Чудо - бусы»	2
26	«Птичка в гнезде»	2
27	«Зайчик»	2
28	«Кораблик»	2
29	«Собачка»	2
30	«Домашние животные»	2
31	«Слон»	2
32	«Стаканчик»	2
ИТОГО		64

3.Содержание программы

Предлагаемая программа имеет художественно-эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

3.1.Приёмы, используемые в программе.

- наблюдения реальных объектов и предметов ближайшего окружения (живых и неживых объектов); активизация внимания ребенка на форме, красках, линиях листьев, цветов деревьев;
- сравнение образов животных, птиц, насекомых;
- нахождение в окружающей действительности предметов, похожих на круг, овал, треугольник, квадрат;
- показ произведений русского декоративно-прикладного искусства (дымковской, городецкой игрушки, семеновской матрешки);
- рассматривание картинок, картин, иллюстраций.

3.2.Методы обеспечения.

Для совершенствования методов и форм воспитательного процесса в программе используются дидактические идеи педагогов-новаторов: опорные сигналы В. Ф. Шаталова, на зону ближайшего развития Л. С. Выготского, принципы развивающего обучения. Проблемой развития детского изобразительного творчества занимались: А. В. Бакушинский, Л. А. Венгер, Н. А. Ветлугина, Т. Г. Казакова, В. И. Киреенко, Т. С. Комарова, Н. В. Рождественская и др. Известны исследования в этой области Г. Г. Григорьевой, Н. А. Дудиной, Т. В. Лабунской, Т. Я. Шпикаловой и др.

Использование компонентов информационно-коммуникационных технологий, коммуникативно - деятельного подхода в воспитании дошкольников позволяет строить такое воспитание, которое способствует творческому развитию личности

Календарно-тематическое планирование

Дата проведения занятий		Тема занятий
План	Факт	
02.10.2020 06.10.2020		Тема: «Волшебная бумага». Познакомить детей со свойствами бумаги: мнется, рвется, складывается и т. д.; Показать, что можно сделать из бумаги (аппликации, оригами, цветы и пр.). Вспомнить, что мы делали при помощи бумаги, побеседовать на тему для чего еще нам нужна бумага. Развивать творческое воображение и фантазию; Рассказать детям о технике безопасности при работе с режущими инструментами и клеями.
09.10.2020 13.10.2020		Тема: «Гусеница» Познакомить детей с новой техникой: мозаичная аппликация. Учить детей разрезать полоску бумаги на квадраты. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. Закреплять умения аккуратно наклеивать детали
16.10.2020 20.10.2020		Тема: «Воздушные шары» Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой. Составлять изображение из частей. Учить подбирать цвета, правильно располагать части аппликации, аккуратно наклеивать детали, используя салфетку. Развивать творческие способности, воображение, самостоятельность.
23.10.2020 27.10.2020		Тема: «Цветы» (космоя) Продолжать закреплять умения нарезать полоски на квадраты. Учить формировать из частей целое, правильно наносить клей, аккуратно наклеивать детали. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.
06.11.2020 10.11.2020		Тема: «Машина» Упражнять детей в вырезании. Учить подбирать цвета, составлять целое из частей. Развитие эстетического восприятия. Формирование положительного эмоционального отношения к созданным работам. Учить работать в коллективе, уметь договариваться.
13.11.2020 17.11.2020		Тема: «Волшебная палочка» Учить делать волшебную палочку из картона, вырезать и приклеивать звёздочку с готовой выкройки. Д/у «Желание для волшебной палочки»
20.11.2020 24.11.2020		Тема: «Корзина с грибочками» Познакомить детей со свойствами бумаги. Рассказать о видах бумаги и умении складывать квадратную заготовку по образцу, готовые грибы закреплять в корзине с прорезями
27.11.2020 02.12.2020		Тема: «Сказочная рыбка» Учить детей делать игрушки из природного материала. Воспитывать интерес к работе с природным материалом.
04.12.2020		Тема: «Солнышко»

08.12.2020		Познакомить ребят с новой техникой: бумажный комочек. Научить детей отрывать от целого листа кусочек, сминать его пальцами рук, формируя бумажный комочек. Показать детям способы применения бумажного комочка: поделка на бумаге, объемная поделка. Развивать мелкую моторику, усидчивость и внимание.
11.12.2020 15.12.2020		Тема: «Рыбка» Продолжать учить детей формировать комочки из бумаги. Наносить клей кистью. Учить переносить кусочки бумаги на капли клея ватной палочкой, смоченной в воде. Развивать композиционные умения. Закреплять приемы наклеивания.
18.12.2020 22.12.2020		Тема: «Ёжик» Закреплять умение детей формировать комочки, переносить и аккуратно наклеивать на фон. Формировать положительное отношение к работе. Воспитывать самостоятельность, усидчивость и аккуратность
25.12.2020 29.12.2020		Тема: «Мишка» Продолжать учить работать с тестом, лепить круглую форму
05.01.2021 08.01.2021		Тема: «Рамка для фотографий» Продолжить освоение техники рельефной лепки. Учить использовать для нанесения узора на тесто стеки, трубочки, печатки, рельефные пуговицы, старый фломастер
15.01.2021 19.01.2021		Тема: «Снежинка» Учить детей создавать разные узоры на сложенной вчетверо бумаге. Развивать воображение; совершенствовать навыки вырезания. Д/у «Закружился снежок»
22.01.2021 26.01.2021		Тема: «Снегурочка» Повторить понятия об объемных фигурах; Учить выполнять поделку из картона на основе цилиндра; развивать творческое воображение
29.01.2021 02.02.2021		Тема: «Сказочный подсолнух» Учить закреплять семена круп пшеницы, гречки на основу по контуру. Д/у «Узнай крупу на ощупь»
05.02.2021 09.02.2021		Тема: «Снеговик» Продолжать учить детей накручивать на палочку узкую длинную полоску. Познакомить с основной формой, на основе которой делаются все остальные формы в технике квиллинг – «Таблетка». Учить плотно накручивать полоску на карандаш, аккуратно наносить клей, прижимать. Развитие цветового восприятия, совершенствованию композиционного построения изображения в зависимости от формы основы.
12.02.2021 16.02.2021		Тема: «Снегири» Вспомнить с детьми технику формирования бумажного комочка. Учить детей создавать объемную поделку, применяя уже знакомые техники работы с бумагой. Развивать умение создавать красивую композицию, аккуратному обращению с клеем и ножницами. Учить соотносить детали поделки по размеру и цвету
19.02.2021 23.02.2021		Тема: «Еловые ветки» Продолжать учить детей вырезать полоски бумаги. Закреплять умение складывать полоски в петли, формировать единый образ.

		Развивать воображение, творчество, композиционные навыки
26.02.2021 02.03.2021		Тема: «Волшебники бумагу превращают в предмет» Продолжать знакомить детей с новым видом ручного труда. Учить отрывать маленькие кусочки бумаги, обмакивая их в воду, приклеивать на форму (баночка)
05.03.2021 09.03.2021		Тема: «Украсим вазочку» Учить аккуратно, раскрашивать подсухшее изделие гуашью. Д/у «Что для чего?»
12.03.2021 16.03.2021		Тема: «Гирлянда» Учить намазывать клеем концы полосок, соединяя их в кольцо. Закреплять умение пользоваться ножницами
19.03.2021 23.03.2021		Тема: «Петелька» Показать детям новое использование бумажной полоски – складывание в форме «петли» и выполнение из нее поделок. Продолжать закреплять умения работы с ножницами, аккуратному отношению к созданной поделке. Развивать усидчивость, терпение и воображение.
26.03.2021 06.04.2021		Тема: «Разноцветный зонтик» Учить детей складывать круг пополам, и еще раз пополам, получая при этом $\frac{1}{4}$ круга; - складывать в виде зонта из нескольких четвертинок кругов. Развивать пространственное воображение. Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
09.04.2021 13.04.2021		Тема: «Чудо - бусы» Учить сминать бумагу в тугой комочек, нанизывать на нитку
16.04.2021 20.04.2021		Тема: «Птичка в гнезде» Учить создавать картину на тарелке, используя природный материал: веточки, перья, ракушки. Учить детей вырезать образ птички по шаблону
23.04.2021 27.04.2021		Тема: «Зайчик» Учить создавать композиции способом примазывания. Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа
30.04.2021 04.05.2021		Тема: «Кораблик» Учить выполнять аппликацию способом обрывания бумаги. Дополнять необходимыми деталями
07.05.2021 11.05.2021		Тема: «Собачка» Учить выклеивать силуэт мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шёрстки». Развивать технические навыки
14.05.2021 18.05.2021		Тема: «Домашние животные» Учить детей работать в технике оригами. Складывать бумагу по диагонали, загибать углы. Дорисовывать глаза, нос, рот до завершения образа
21.05.2021 25.05.2021		Тема: «Слон» Учить крутить из пластилина жгутики одинакового размера и составлять из них рисунок
28.05.2021 01.06.2021		Тема: «Стаканчик» Развивать внимание, аккуратность в работе, доводить начатое дело до конца

4.Техническое оснащение

Для занятий в кружке необходимо иметь:

- цветную бумагу,
- гофрированный картон;
- картон белый и цветной,
- клей (наилучшим является клей ПВА),
- бумажные полоски шириной 5-7 мм,
- стержни для шариковой ручки с расщепленным концом,
- ножницы,
- карандаши простые,
- линейка,
- мука, соль, гуашь,
- кисточки для клея,
- салфетки,
- клеенка.

5.Работа с родителями.

Сентябрь.

Консультация на тему: «Пальцы помогают говорить».

«Октябрь.

Консультация на тему: «Нетрадиционные техники рисования разными материалами и их роль в развитии детей дошкольного возраста».

Ноябрь.

Анкетирование на тему: «Любознателен ли Ваш ребёнок?»

Декабрь.

Консультация на тему: « Развитие творческих способностей детей в игре и в быту».

Январь.

Буклеты для родителей на тему: «Рисуем» бумагой вместе с ребёнком».

Февраль.

Мастер – класс на тему:

«Изготовление ёлочки способом пластилинографии».

Март.

Презентация на родительском собрании на тему: «Увлекательное превращение бумаги».

Апрель

Памятка для родителей на тему: «Не пропустите гения!»

Май.

«Наши семейные достижения» - выставка работ, выполненных родителями и детьми в домашних условиях (по замыслу участников).

6.Методическая литература кружка

1. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М: Издательство «Скрипторий 2003», 2007 г.
2. Ханна Линд. Бумажная мозаика. – М: Айрис-Пресс, 2007 г.
3. Сержантова Т.Б. Оригами. Базовые формы. – М: Айрис-пресс, 2012 г.
4. Новикова И.В. Квиллинг. Бумажные поделки в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2011 г.
5. Долженко Г.И. 200 фигурок и игрушек из бумаги и оригами. – Ярославль: Академия развития, 2011 г.
6. Анистратова А.А., Гришина Н.И. Поделки из кусочков бумаги. – М: Из-во Оникс, 2010 г.
7. Просова Н.А. Оригами для малышей от 2 до 5. Складываем фигурки из бумаги. – М.: Эксмо

