

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА БЕЛОГОРСК»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 9 ГОРОДА БЕЛОГОРСК»

Принята
на педагогическом совете
протокол № 1
от «28 августа» 2025 г.

Утверждена:
заведующим МАДОУ ДС 9
Гордиенко Е.В.
Приказ № 126
от «29» августа 2025 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ)
ПРОГРАММА**

социально-коммуникативной направленности

«Говорушки»

Уровень: ознакомительный
Возраст обучающихся: 4-5 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель программы

Соколова Н.С., воспитатель

2025-2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1 Комплекс основных характеристик программы

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2 Цели и задачи
- 1.3 Содержание программы
- 1.4 Планируемые результаты

РАЗДЕЛ 2 Комплекс организационно- педагогических условий

- 2.1 Календарно-учебный график
- 2.2 Условия реализации программы
- 2.3 Формы аттестации
- 2.4 Оценочные материалы
- 2.5 Методическое обеспечение
- 2.6 Программа воспитания

Список литературы

**Программа дополнительного образования по речевому развитию
на 2025 – 2026 учебный год в средней группе «Говорушки»**

РАЗДЕЛ 1 Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Актуальность создания кружка «Говорушки» возникла в результате потребности развития речи и коррекции ее недостатков, а также формирования умения пользоваться речью как средством коммуникации для дальнейшей успешной социализации и интеграции в среду сверстников.

Речевое развитие детей дошкольного возраста является основным направлением в системе дошкольного образования, закладывающим основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития дошкольников, их умения пользоваться устной речью.

Дошкольное детство - время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сензитивный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Благодаря особому процессу познания, который осуществляется эмоционально-практическим путем, каждый дошкольник становится маленьким исследователем, первооткрывателем окружающего мира. Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, чем значимее она, тем успешнее идет развитие, тем счастливее его детство.

Развитие речи детей - одна из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения и родители.

Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического обучения родному языку в начальной, а затем и в средней школе.

Уровни речевого развития детей одного возраста бывают различными. Особенно ясно эти различия выступают именно в среднем дошкольном возрасте. Работа по воспитанию звуковой культуры речи должна включать формирование правильного произношения звуков, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности. У детей среднего дошкольного возраста важно сформировать и закрепить правильное произношение всех звуков родного языка.

В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов, действия с ними, их функциональные признаки. Наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе, что обусловлено рядом факторов, в том числе и средой, в которой живет, воспитывается и обучается ребенок. Вместе с тем у детей наблюдается особая чувствительность, восприимчивость к звукам речи, вот почему этот возраст очень важен для обучения элементам грамоты. Дети овладевают практически правильным произношением всех звуков родного языка. У них формируется осознание своих произносительных умений.

Речь – это важнейшая творческая психическая функция человека, область проявления присущей всем людям способности к познанию, самоорганизации, саморазвитию, к построению своей личности, своего внутреннего мира через диалог с другими личностями, другими мирами, другими культурами.

Удовлетворять потребность детей в речевом общении – одна из важнейших педагогических задач.

1.2 Цель и задачи

Цель: комплексное развитие познавательно - речевой деятельности детей, развитие фонематического слуха.

Задачи:

- развивать умение говорить и слушать;
- развивать интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- обогащать активный и пассивный словарь;
- развивать звуковую культуру речи детей;
- развивать умение анализировать звуковую сторону устной речи.
- развивать артикуляционный аппарат;
- совершенствовать интонационную выразительность речи;
- способствовать развитию графических навыков,
- формировать навыки самоконтроля и самооценки,
- развивать мелкую моторику;
- воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

Пути и методы реализации:

1. Правильный образец педагога.
2. Пальчиковая гимнастика, словесные подвижные игры, считалки, потешки.
3. Рисование пальцем, кистью, мелом, карандашом.

4. Выкладывание ритмических рисунков (семена, крупа, палочки и т. д.) по образцу и на слух.
5. Показ слов, стихов, сказок, загадок руками.
6. Артикуляционная гимнастика в сочетании с упражнениями для рук.
7. Правильный подбор мебели, освещения.
8. Гимнастика для глаз.
9. Динамические паузы (чередование нагрузки и отдыха).
10. Смена деятельности на занятии, соблюдение регламента.

Программа по речевому развитию строится на общедидактических и специфических принципах:

1. Принцип систематичности и последовательности: концентрическое усвоение программы; организация и последовательная подача материала «от легкого к трудному», «от простого к сложному» обучения;
2. Принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;
3. Принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;
4. Онтогенетический принцип (учет *возрастных особенностей* обучаемых). Программа предполагает проведение двух занятий в неделю. Общее количество занятий в год - 64, длительность занятия - 20 мин. Ориентирована на работу с воспитанниками в возрасте 4-5 лет и рассчитана на один год обучения.

1.3 Содержание программы

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Вычленять звук при четком произнесении слова, фразы прийти к пониманию терминов «звук», «слово».

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе накопления и обогащения словаря на основе знаний и

представлений из окружающей жизни ребенка; активизации разных частей речи, не только существительных, но и прилагательных и глаголов.

Различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, отвечая на вопросы: кто это? что это? видеть их особенности, выделяя характерные признаки и качества (какой?), а также действия связанные с ними, их состоянием и возможными действиями человека (что делает? что можно с ним делать?) Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

При названии действий объекта развивать умение видеть начало и конец действия (игра с картинками «Что сначала, что потом»).

На наглядной основе дошкольники учатся различать слова с противоположным значением (большой – маленький, высокий - низкий).

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (одежда, посуда, мебель, овощи, животные и т. п.).

Грамматический строй речи. Обучение изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе.

Активизация в речи ребенка пространственных предлогов (в, на, за, под, около) одновременно подводит его к употреблению падежных форм.

Обучение разным способам словообразования: названия животных и их детенышей, наименования предметов посуды образуются с помощью самых разнообразных суффиксов (заяц-зайчонок-зайчата; сахарница, хлебница).

Ознакомление с образованием звукоподражательных глаголов (воробей чик-чирикчирикает, утенок кря-кря-крякает). Формировать умение образования глаголов и закреплять эту информацию в играх «Добавь слово», «Кто что делает?», «Кто больше назовет действий?», «Что делают на музыкальных инструментах?» Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Пересказывать литературные произведения, формируя умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем и без них.

При рассматривании картин дошкольников учат отвечать на вопросы по содержанию и, подводят к составлению коротких рассказов сначала вместе со взрослым, затем самостоятельно. При рассматривании игрушек и предметов дети отвечают на вопросы, побуждающие к описанию

игрушки, ее качеств и действий, назначения предметов, и подводятся к составлению рассказа.

Обучая детей составлять рассказы повествовательного типа, надо развивать умение видеть структуру рассказа (начало, середина, конец) побуждать к употреблению соответствующей глагольной лексики.

Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Работа кружка «Говорушки» связана с образовательными областями:

- 1 Коммуникация – обогащение словаря, звуковая культура речи, развитие умения поддерживать диалог.
- 2 Социализация - развитие игровой деятельности; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
- 3 Познание - развитие интеллектуально-речевых и общих способностей ребенка.
- 4 Художественная литература - используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, сказки); развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству.
- 5 Здоровье - укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальные упражнения, сохранение и укрепление физического и психического здоровья.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Кол-во часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?» Знакомство с гласным звуком А	5%	95%	1 ч.
2.	Пересказ сказки «Козлята и волк»	5%	95%	1 ч.
3.	Чтение стихотворения И. Бунина "Листопад". Составление рассказа о кукле	10%	90%	1 ч.
4.	Чтение стихотворений об осени	10%	90%	1 ч.
5.	Чтение и драматизация сказки К. Чуковского "Телефон"	5%	95%	1 ч.
6.	Составление рассказов об игрушках по предметным картинкам	10%	90%	1 ч.
7.	Звуковая культура речи: звуки с и съ	10%	90%	1 ч.
8.	Описание игрушек: кошки и собаки	10%	90%	1 ч.
9.	Давайте поиграем	10%	90%	1 ч.
10.	Заучивание наизусть: «Мяч» С.Я.Маршак	12%	88%	1 ч.
11.	Составление «Загадок-описаний»	10%	90%	1 ч.
12.	Описание игрушек: кошки и собаки	5%	95%	1 ч.
13.	Составление рассказа на тему из личного опыта	5%	95%	1 ч.
14.	Описание игрушек - кошки и собаки	8%	92%	1 ч.
15.	Рассказывание по картине «Кошка с котятами».	10%	90%	1 ч.
16.	Пересказ сказки "Теремок"	10%	90%	1 ч.

17.	Обучение рассказыванию: "Наша неваляшка"	5%	95%	1 ч.
18.	Звуковая культура речи: звуки з и зь	5%	95%	1 ч.
19.	Составление рассказа – описания по лексической теме «Зимняя одежда»	8%	92%	1 ч.
20.	Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»	10%	90%	1 ч.
21.	Пересказ рассказа Я.Тайца "Поезд"	12%	88%	1 ч.
22.	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	12%	88%	1 ч.
23.	Составление повествовательного рассказа «Приключение Маши в лесу»	5%	95%	1 ч.

24.	Чтение сказки «Три поросенка»	5%	95%	1 ч.
25.	Звуковая культура речи: звук ц	5%	95%	1 ч.
26.	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	8%	92%	1 ч.
27.	Обучение рассказыванию по картине "Вот это снеговик!"	5%	95%	1 ч.
28.	Звуковая культура речи: звук ш	5%	95%	1 ч.
29.	Чтение детям русской народной сказки "Зимовье"	5%	95%	1 ч.
30.	Звуковая культуры речи: звук ж	5%	92%	1 ч.
31.	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	8%	92%	1 ч.
32.	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	8%	92%	1 ч.
33.	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	8%	92%	1 ч.
34.	Составление рассказов об игрушках, (легковая и грузовая машины)	5%	95%	1 ч.
35.	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения "Федорино горе"	8%	92%	1 ч.
36.	Звуковая культура речи: звук ч	10%	90%	1 ч.
37.	Составление рассказов по картине "На полянке"	5%	95%	1 ч.
38.	Урок вежливости	10%	90%	1 ч.
39.	Составление рассказов по картинке на тему «Новенькая»	10%	90%	1 ч.
40.	Звуковая культура речи: звуки щ – ч	5%	95%	1 ч.
41.	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки "Петушок и бобовое зернышко"	5%	95%	1 ч.
42.	Дружба - это главное чудо на свете	8%	92%	1 ч.
43.	Готовимся встречать весну и Международный женский день	8%	92%	1 ч.
44.	Согласование частей речи	8%	92%	1 ч.

45.	Чтение стихотворения А. Александровной «Про девочку «Да» и мальчика «Нет»	5%	95%	1 ч.
46.	Чтение стихотворения С. Маршака «Путаница», придумывание детьми небылиц и перевертышей	10%	90%	1 ч.
47.	«Сказка о глупом	12%	88%	1 ч.

	мышонке» С. Маршака			
48.	Звуковая культура речи: звуки л, ль	10%	90%	1 ч.
49.	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка "Сказка про Комара Комаровича."	8%	92%	1 ч.
50.	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками	5%	95%	1 ч.
51.	Составление сюжетного рассказа по ролям	12%	88%	1 ч.
52.	Заучивание стихотворений	10%	90%	1 ч.
53.	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»	5%	95%	1 ч.
54.	Описание потерявшихся зайчат по картинкам	5%	95%	1 ч.
55.	Составление рассказа «День рождения Тани»	5%	95%	1 ч.
56.	Употребление в речи слов с пространственным значением	5%	95%	1 ч.
57.	Звуковая культура речи: звуки р, рь	15%	85%	1 ч.
58.	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	5%	95%	1 ч.
59.	Составление рассказа по картине «Куры»	5%	95%	1 ч.
60.	Беседа: День Победы	8%	92%	1 ч.
61.	Составление описаний персонажей сказки «Теремок»	10%	90%	1 ч.
62.	Составление описания по лексической теме «Овощи»	8%	92%	1 ч.
63.	Определение специфических признаков предмета	8%	92%	1 ч.
64.	Определение предмета по его специфическим признакам	5%	95%	1 ч.
65.	Литературный калейдоскоп	10%	90%	1 ч.
66.	Итоговое занятие «Вот чему мы научились»	10%	90%	1 ч.
Итого:		6ч.(8%)	60ч.(92%)	66

Примерное перспективное планирование

Октябрь			
№	Тема	Цели, задачи	Содержание

1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?» Знакомство с гласным звуком А	Помочь понять детям, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи, расширить словарный запас детей. Выбатывать навык четкого произношения звука «а»	Игра «Хлопни в ладоши, если услышишь звук «А», «Придумай слово со звуком А» Рассматривание игрушек и картин, отгадывание загадок. Артикуляция звука
2	Пересказ сказки «Козлята и волк»	Расширить словарный запас детей. Учить пересказывать вместе с воспитателем, приучать отчетливо и правильно произносить звук А, изолированный и в словах	Выкладывание буквы из палочек. Артикуляция звука. Рассказывание потешек про козу, хоровые и индивидуальные ответы
3	Чтение стихотворения И. Бунина "Листопад". Составление рассказа о кукле	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух	Чтение стихотворения И. Бунина "Листопад". Рассматривание куклы. Словесная игра «Закончи то, что я сказала»
4	Чтение стихотворений об осени	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Словарь и грамматика: упражнять в образовании слов по аналогии. Звуковая культура речи: упражнять детей в чётком и правильном произношении звуков [м]-[м'], (изолированного, в словосочетаниях, в словах)	Рассказ об осени. Рассматривание картины об осени. Чтение стихотворений «Осень» и «Зайчик». Д/И «Назови ласково». Произношение слов со звуками [м]-[м']
5	Чтение и драматизация сказки К. Чуковского "Телефон"	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения	Игра в телефон. Речь с движением «Нос-умойся». Дидактическая игра «С чьей ветки детки?» Речевое упражнение «Тук-тук»

6	Составление рассказов об игрушках по предметным картинкам	Формировать умение рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и назначение. Составлять совместный с воспитателем описательный рассказ о "специальных" машинах. Упражнять в употреблении имён существительных в родительном падеже. Активизировать в речи названия "специальных" машин	Игра "Назови и объясни". Рассматривание картинок с изображением машин. Составление рассказов о машинах. Д/и "Какой машины не стало?"
---	---	--	--

7	Звуковая культура речи: звуки с и съ	Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи)	Артикуляция звука, заучивание чистоговорок. Дидактическая игра «Чего не стало». Игра «Поймай звук», «Чудесный мешочек», «Подбери пару» Рассказывание рассказа «Синий сарафан»
8	Описание игрушек: кошки и собаки	Связная речь: учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; словарь и грамматика: активизировать слова, обозначающие действия (глаголы), звуковая культура речи	Дидактическая игра «Сравни разных зверят». Игра «Угадай по голосу». Дидактическая игра «Кукла весёлая и грустная». Игровое упражнение «Назови одним словом». Артикуляция звука «С»
9	Давайте поиграем	Формирование у детей умения осмысленно работать над собственным произношением. Применять вербальные и невербальные средства общения	Игра «Хлопни в ладоши, если услышишь звук «А», «Придумай слово со звуком «А» Рассматривание игрушек и картин, отгадывание загадок. Артикуляция звука

Ноябрь

№	Тема	Цели, задачи	Содержание
1	Заучивание наизусть: «Мяч» С.Я.Маршак	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение; отрабатывать речевое дыхание (произнесение на одном выдохе звука ш); воспитывать навыки драматизации. Упражнять детей в употреблении глаголов	Знакомство с произведениями С.Я.Маршак, его портретом. Рассматривание выставки книг С. Я. Маршака. Дидактическая игра «Закончи предложение». Игровое упражнение

		с приставками	«Кто, что умеет делать»
2	Составление «Загадок-описаний»	Учить детей составлять и отгадывать загадки-описания; воспитывать умение сравнивать, аргументировать; развивать творческое воображение; совершенствовать навыки связной речи	Игра «Петрушка, угадай мою игрушку», «Угадай кого не стало» Дидактическая игра «Закончи предложение». Игровое упражнение «Кто, что умеет делать»
3	Описание игрушек: кошки и собаки	Связная речь: учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; словарь и грамматика: активизировать слова, обозначающие действия (глаголы), звуковая культура речи	Дидактическая игра «Сравни разных зверят». Игра «Угадай по голосу». Дидактическая игра «Кукла весёлая и грустная». Игровое упражнение «Назови одним словом». Артикуляция звука «С»
4	Составление рассказа на тему из личного опыта	Учить составлять рассказ из личного опыта. Активизировать в речи прилагательные и глаголы. Закреплять правильное произношение звуков с и съ, учить слышать и выделять звук в словах,	Заучивание чистоговорок. Артикуляция звука «С» Игра: «Хлопни в ладоши если услышишь звук», «Скажи громко, тихо»

		произносить фразы с различной громкостью	
5	Описание игрушек - кошки и собаки	Развивать умение составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; активизировать слова, обозначающие действия (глаголы); согласовать прилагательные с существительным в роде и числе; закреплять представление о значении терминов «слово», «звук».	Рассматривание игрушек. Отмечать и называть различия и сходство. Игра "Назови и объясни" Артикуляция звука «С» Игра: «Хлопни в ладоши если услышишь звук» Беседа

6	Рассказывание по картине «Кошка с котятами».	Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картинке: рассказывать о событиях, предшествующих изображенным на картине, придумывать концовку; уточнить и закрепить правильное произношение звуков с и з	Загадывание загадок. Рассматривание картины. Дидактическая игра: "Исправь ошибку". Словесная игра с мячом "Что умеет делать кошка?" Составление рассказов по картине". Дидактическая игра «Комары и осы»
7	Пересказ сказки "Теремок"	Формировать представление о такой особенности народных сказок, как наблюдательность, с помощью моделей. Формировать умение подбирать предметы-заместители на основе отличительного признака (величины), характерного для внешнего вида персонажа. Упражнять в умении отгадывать загадки, опираясь на зрительный образ животных	Игра "Нарисованные отгадки". Чтение украинской народной сказки "Рукавичка". Чтение русской народной сказки "Теремок". Д/упр. "Что кем будет". Пересказ сказки с помощью моделей. Игра "Кто лучше всех покажет"
8	Обучение рассказыванию: "Наша неваляшка"	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога	Укладывание неваляшки в кроватку. Чтение: Ванька-встанька С. Я. Маршака. Беседа по рассказу. Описание неваляшки. Игровое упражнение «Кто, что умеет делать»
9	Звуковая культура речи: звуки з и зь	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь	Артикуляционная гимнастика Логопедическая распевка «Водичка» (Звук С), Логопедическая распевка «Лиса» (проговаривание чисто говорки). Чтение отрывка из стихотворения А. Прокофьева "На зеленой на лужайке"
Декабрь			

№	Тема	Цели, задачи	Содержание
1	Составление	Учить давать описания зимней одежды,	Чтение стихотворения И.

	рассказа – описания по лексической теме «Зимняя одежда»	правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закреплять понятие «одежда»; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Учить выделять на слух и правильно произносить звук ж, изолированный, в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.	Токмаковой «Как на горке – снег..». Дид. игра «Как одеть куклу зимой». Рассматривание вещей (назвать цвет, отличительные и функциональные признаки). Загадки о жуке и еже. Д/упр. «Составь рассказ про девочку, которая пошла в лес за грибами и встретила ежика» Дид. игра «Назови слова со звуком ж»
2	Составление рассказа по картине «Собака со щенками»	Формировать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по её содержанию. Способствовать проявлению элементов творчества при попытке понять содержание картины. Формировать умение включаться в совместное с воспитателем рассказывание	Рассматривание картины. Игра «вижу», «слышу». Игра на внимание "Кто самый внимательный?" Д/упр. "Составь рассказ по картине"
3	Пересказ рассказа Я.Тайца "Поезд"	Формировать представления о разных жанрах художественной литературы (рассказ, сказка). Формировать умение пересказывать рассказ совместно с воспитателем. Упражнять в подборе орудий труда для людей разных профессий. Закрепить в речи названия профессий. Воспитывать умение быть внимательным при выполнении задания	Беседа: Что такое рассказ, сказка? Чтение рассказа Я.Тайца "Поезд". Рассматривание иллюстраций к рассказу. Беседа по содержанию рассказа. Пересказ рассказа. Картина «Саша и снеговик». Найди Звук «с» в словах на картине Д/игра "Кому что нужно для работы"

4	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. Воспитывать желание помогать друг другу в случае затруднений; выполнять правила игры	Чтение стихов детьми. Чтение, беседа по тексту и драматизация русской народной песенки «Тень-тень-потетень». Д/игра "Кому что нужно для работы"
5	Составление повествовательного рассказа «Приключение Маши в лесу»	Формировать умение составлять совместный повествовательный рассказ с помощью заданной воспитателем схемы высказывания. Упражнять в подборе признаков к животному, а также подбирать глаголы, обозначающие характерные действия животных. Развивать чувство юмора	Загадка, беседа о лесе. Упр. "Подбери слова к игрушке"(картинке). Придумывание рассказа совместно с воспитателем. Самостоятельный пересказ по вопросам воспитателя. Коллективное раскрашивание рисунка
6	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой "Три поросенка" (пер. С.	Чтение и рассматривание сказки. Инсценировка в

		Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка	масках. Словесная игра «Закончи то, что я сказала». Игра "Нарисованные отгадки"
7	Звуковая культура речи: звук ц	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание	Игра: различи звук на слух с, съ – з, зь, хлопни в ладоши если услышишь звук ц. Отгадывание загадок. Артикуляционная гимнастика. Игра «Разговорчивые человечки» Заучивание

			скороговорки: "Из соседнего колодца целый день водица льется"
8	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка - сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой "Лисичка-сестричка и волк" (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения	Беседа: какие сказки знают дети, в которых одним из героев является лиса. Чтение русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк». Беседа с детьми по содержанию сказки. Разыгрывание отрывка из сказки
Январь			
№	Тема	Цели, задачи	Содержание
1	Обучение рассказыванию по картине "Вот это снеговик!"	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине	Назовите признаки зимы. Беседа: «Зимние забавы». Рассматривание картины «Вот это снеговик!» и беседа по ней. Плоскостное конструирование
2	Звуковая культура речи: звук ш	Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком <i>ш</i>	Чтение стихотворения "Улитка". Знакомство со звуком ш. Игры: Скажи ласково. Расскажи о животных про картинке

3	Чтение детям русской народной сказки "Зимовье"	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой "Зимовье" (в обр. И. Соколова-Микитова)	Узнай сказку по иллюстрации. Отгадывание загадок. Артикуляционная гимнастика. Пересказ сказки с помощью моделей. Игра "Кто лучше всех покажет"
4	Звуковая культуры речи: звук ж	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука <i>ж</i> (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком <i>ж</i>	Чтение отрывка из рассказа "Поющий букет" В. Бирюкова. Отгадывание и придумывание загадок. Логопедическая распевка. Игра "Нарисованные отгадки"

5	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии	Игра: Подбери слова. Что из чего получается... (апельсин – апельсиновый сок), (слива - сливовое варенье). Игра «Попроси вежливо». Опиши любимую игрушку
6	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины	Дидактическая игра: Одень куклу на прогулку. Артикуляция звука, заучивание чисто говорок. Дидактическая игра «Чего не стало». Игр
<div>а</div> <div>«Поймай звук»</div> <div>Февраль</div>			

№	Тема	Цели, задачи	Содержание
1	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. Развивать память, слуховое внимание	Уточнить значение слова накануне. Игра «Измени мир цветными стеклами». Игра на внимание "Кто самый внимательный?" Игра: Скажи ласково
2	Составление рассказов об игрушках, (легковая и грузовая машины)	Формировать умение рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия. Формировать умение составлять совместный с воспитателем описательный рассказ об игрушках. Упражнять в употреблении предлогов, их согласовании с именем существительным. Закрепить правила обращения с игрушками. Воспитывать бережное отношение к игрушкам	Игра "Принеси игрушку, которую назову". Рассматривание игрушек. Составление рассказов о легковой и грузовой машинах. Игра "Слушай внимательно, убирай старательно". Дидактическое упражнение Что из чего
3	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения "Федорино горе"	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой "Федорино горе"	
4	Звуковая культура речи: звук ч	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч , упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей	Артикуляционное упражнение «Вкусное варенье», «Чашечка». Знакомство со звуком Ч. Игра: хлопни в ладоши когда услышишь звук Ч. Автоматизация звука Ч в слогах и

			словах. Игра «Доскажи словечко»
5	Составление рассказов по картине	Помочь детям рассмотреть и описать картину в определенной	Игра на внимание "Кто самый внимательный?"

	"На полянке"	последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	Игра: Скажи ласково. Рассматривание, беседа по картине. Игра: Рукотворное или природное.
6	Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал	Чтение стихотворения В. Орлова "Почему медведь спит зимой". Игры: Скажи ласково, Скажи вежливые слова
7	Составление рассказов по картинке на тему «Новенькая»	Упражнять детей в рассматривании и описании отдельных картинок набора и затем составлении целостного рассказа развивать речь	Беседа и рассматривание картины. Игра: Подбери слова. Инсценировка по ролям. Словесная игра «Закончи то, что я сказала»
8	Звуковая культура речи: звуки щ – ч	Упражнять детей в правильном произнесении звука <i>щ</i> и дифференциации звуков <i>щ</i> – <i>ч</i> .	Игра «Громко - шепотом», «Быстро – медленно». Игра «Найди звук». Дидактическая

			игра «Чудесный сундучок».
9	Русские сказки (мини- викторина). Чтение сказки "Петушок и бобовое зернышко"	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой "Петушок и бобовое зернышко"	Отгадывание загадки. Разучивание потешки. Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко». Дидактическое упражнение: «Закончи предложение». Узнай сказку по начальной фразе. Игра - драматизация «Утки и волк»
Март			
№	Тема	Цели, задачи	Содержание
1	Дружба - это главное чудо на свете	Активизировать в речи детей образные выражения (в тридевятом царстве, в тридесятом государстве/ не успели три раза моргнуть). Подводить к умению выразительно интонировать реплики героев в проблемных ситуациях {угощение, жадность, прощение)	Чтение сказки «Жадный великан»? Довести до детей смысл сказки (с тем, кто жадничает, никто не хочет дружить)
2	Готовимся встречать весну и Международны й женский день	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева "Весна". Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником	Отгадывание весенних загадок. Заучивание заклички «Солнышко». Составление предложений о весне. Подбирание родственных слов к слову «ВЕЧНА». Моделирование картины

3	Согласование частей речи	Закреплять умение описывать предмет, его внешний вид, качества. Учить детей согласованию имен существительных и прилагательных и местоимений в роде. Закреплять правильное произношение звука «р» («рь»), учить слышать этот звук в словах, именах	Игра: «Чудесный мешочек». Дидактическое упражнение «Звуковое облако». Проговаривание чисто гворок. Речевая игра: «Наши имена»
4	Чтение стихотворения А. Александровной «Про девочку «Да» и мальчика «Нет»	Упражнение детей в употреблении увеличительных и уменьшительных с использованием иллюстраций и без них. Вызвать отрицательные чувства к мальчику «Нет», и одобрения к девочке «Да», учить воспроизводить содержание стихотворения, частично используя авторский текст	Игра «Найди первый звук», «Громко — шепотом» Дидактическое упражнение «Как сказать по-другому?» Игра: «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»
5	Чтение стихотворения С. Маршака «Путаница», придумывание детьми небылиц и перевертышей	Развивать чувство юмора, доставить детям радость чтением хороших стихов, учить детей придумывать небылицы	Чтение и рассматривание иллюстраций: К. Чуковский «Путаница». Речевая игра: «Какие бывают иголки». Дидактическое упражнение: «Кто больше слов скажет»
6	«Сказка о глупом мышонке» С. Маршака	продолжать учить детей внимательно слушать произведение, стараясь понять его смысл, дать детям почувствовать красоту стиха и юмор содержания произведения, вызвать отрицательное чувство к капризному мышонку	Речевая игра «Назови лишнее слово». Чтение и беседа по тексту С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Драматизация сказки. Игра: Отгадай название предмета по описанию
7	Звуковая культура речи: звуки л, ль	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие — учить определять слова со звуками л, ль	Артикуляционное упражнение "индюк" Игры "Не ошибись" , "Найди лишнее" Игры: "Найди картинку", "Закончи предложение"

8	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка "Сказка про Комара Комаровича."	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара	Чтение отрывка из "Сказки про храброго Зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост" Д. Мамина-Сибиряка Игра "Противоположности", "Антонимы". Игра "Подбери прилагательные к существительным" (игра с мячом)
---	--	--	--

Апрель			
№	Тема	Цели, задачи	Содержание
1	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление	Игра "Где живут продукты?" Словесная игра: «Хорошо плохо». Рассматривание предметных картинок. Составление картины на тему: «Лесная полянка» на фланелеграфе.
2	Составление сюжетного рассказа по ролям	Формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить выбирать точные сравнения	Чтение сказки «Пузырь, соломинка и лапоть». Игры: кто заблудился? Скажи ласково. Речевая игра: Подбери слово. Артикуляционное упражнение (з, с, зь, съ)
3	Заучивание стихотворений	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака "Олененок"	Чтение, беседа и заучивание стихотворения Ю. Кушака "Олененок" Заучивание русской народной песенки "Дед хотел уху сварить"
4	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»	Побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек. Учить правильно использовать в речи предлоги В, на, под, между, закрепить умение образовывать наименования детенышей животных. Закрепить правильное произношение звука	Игра на звукоподражание Игра с картинкой «Кто, где сидит». Рассматривание игрушек, описание их, составление сюжетного рассказа. Игры «Чего не стало». «Поймай звук»,

		ж	«Живые слова»
5	Описание потерявшихся зайчат по картинкам	Учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки, упражнять в подборе глагола к существительному. Учить четко и правильно произносить звук «Щ», выделять звук в словах	Дидактическое упражнение «Звуковое облако». Проговаривание чисто говорок. Словесная игра «Закончи то, что я сказала». Игра "Нарисованные отгадки"
6	Составление рассказа «День рождения Тани»	Учить составлять описание предметов посуды и рассказ на заданную тему, образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия, закрепить умения образовывать имена существительные – названия посуды. Закрепить произношение «Щ»	Игры «Чего не стало?» «Магазин» Речевая игра «Опиши игрушку», «закончи предложение». Артикуляционная гимнастика

7	Употребление в речи слов с пространственным значением	Продолжать учить составлять описания предметов и игрушек, Учить четко и правильно произносить звуки (л, ль), выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова, определять первый звук в слове	Дидактическая игра «Чего не стало». Игра «Поймай звук», «Чудесный мешочек», «Подбери пару» Игра на внимание «Ближе – дальше, впереди – сзади»
8	Звуковая культура речи: звуки р, рь	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука <i>р</i> (изолированно, в чистоговорках, в словах)	Игра «Угадай по голосу». Дидактическая игра «Кукла весёлая и грустная». Игровое упражнение «Назови одним словом». Артикуляция звука «Р»

9	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей, закрепить представление о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков, учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками (с, ш)	Инсценировка в масках. Словесная игра «Закончи то, что я сказала». Игра "Нарисованные отгадки". Речевая игра «Назови лишнее слово». Чтение и беседа по рассказу Н. Калининой «Помощники»
---	--	---	--

Май

№	Тема	Цели, задачи	Содержание
1	Составление рассказа по картине «Куры»	Учить составлять короткий описательный рассказ по картине. Учить сравнивать по внешнему виду и поведению петуха и курицу, курицу и цыплят, закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию	Игры «Где кто живет?», "Противоположности". Дидактическая игра: «Когда это бывает?»
2	Беседа: День Победы	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова "Праздник Победы"	Дидактическая игра «У кого какой предмет». Заучивание чисто говорки. Игра «Угадай по звуку»
3	Составление описаний персонажей сказки «Теремок»	Учить составлять описание предметов, закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель». Учить четко произносить звуки (р, рь) подбирать слова с этим звуком, определять первый звук в слове	Дидактические игры «Чей это домик?», «Кто чем питается?». Игра "Подбери прилагательные к существительным" (игра с мячом). Инсценировка в масках
4	Составление описания по лексической теме «Овощи»	Учить описывать овощи, правильно их называть. Уточнить представления об овощах. Продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах,	Рассматривание овощей и составление описаний по ним. Д/и «Чудесный мешочек». Игра «Что растет на огороде». Рассматривание картины «Брат и

		находить слова, сходные по звучанию.	сестра на качелях».
--	--	--------------------------------------	---------------------

5	Определение специфических признаков предмета	Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных. Закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; умение самостоятельно заканчивать слово, названное воспитателем.	Дидактическая игра «Магазин игрушек», «Чего не стало». Рассматривание картины «Избушка на курьих ножках». Д/и «Доскажи последний звук в слове»
6	Определение предмета по его специфическим признакам	Закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах. Учить согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде. Закреплять правильное произношение звуков <i>р – рь</i> , учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко и ясно произносить слова и фразы, произносить чистоговорку.	Д/и «Волшебный мешочек», «Кто как разговаривает». Чистоговорка со звуками <i>р – рь</i> . Игра «Назови слова со звуками <i>р рь</i> »
7	Литературный калейдоскоп	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки	Игра "Не ошибись", "Найди лишнее" Игра: "Найди картинку", "Закончи предложение"
8	Итоговое занятие «Вот чему мы научились»	Обобщение пройденного материала	Отгадывание загадок. Составление интересной сказки Словесная игра «Закончи предложение» Игровое упражнение «Назови одним словом»...

1.4 Планируемые результаты

Целевые ориентиры: ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

РАЗДЕЛ 2 Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарно-учебный график

Название детского объединения	Месяцы									
	10	11	12	01	02	03	04	05	Всего	
	Количество занятий/ Количество учебных часов								занят ий	часов
«Говорушки» <i>Средняя группа</i>	9/2ч.	9/2ч.	8/2ч.	6/2ч.	9/2ч.	8/2ч.	9/2ч.	8/2ч.	66	66 академичес ких часа по 20 минут

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации Программы группа оснащена развивающими игрушками соответственно возрасту (*дидактическими играми, наглядными пособиями, сюжетными картинками*) по развитию речи. В уголках книги подобраны произведения художественной литературы соответственно возрасту. Разработаны картотеки дыхательной, артикуляционной, пальчиковой гимнастики, загадок, скороговорок, чистоговорок. Репродукции картин, иллюстрации к сказкам и художественным произведениям.

2.3 Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

1. Журнал посещаемости подгруппы.
2. Фото проведения занятий на сайте сада.
3. Педагогическая диагностика
4. Аналитическая справка.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

1. Аналитическая справка.
2. Диагностическая карта.

2.4. Оценочные материалы

Мониторинг развития связной речи детей, посещающих кружок «Говорушки»

№	Фамилия имя ребенка	Описательный рассказ по предмету или картинке		Повествовательный рассказ по серии сюжетных картинок		Творческий рассказ		Пересказ литературного произведения		Логическая последовательность в беседе		Средний балл	
		Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													

Высокий уровень – Ребенок может поддержать разговор на знакомую тему, самостоятельно пересказать хорошо знакомое художественное произведение, без помощи взрослого составить рассказ на наглядной основе (по предмету, по картине), рассказать о событиях из личного опыта. У ребенка достаточный запас слов, редко встречаются неточности и повторы в употреблении лексических средств, наблюдается владение способами согласования и образования слов, грамматические ошибки допускаются в отдельных, сложных словоформах. Ребенок правильно произносит все звуки языка, владеет навыками интонационной выразительности речи. Ребенок составляет описание, в котором есть все структурные части: начало, середина, конец и выражено свое отношение к объекту. Правильно раскладывает картинки и самостоятельно составляет рассказ, последовательно передавая развитие сюжета. Самостоятельно может придумать рассказ или сказку с развернутым сюжетом или описанием. При пересказе полностью самостоятельно пересказывает текст, пользуется авторскими словами и выражениями, соблюдает последовательность изложения.

Выше среднего уровень – Ребенок испытывает некоторые трудности при подборе нужного слова, при переходе от одной части рассказа к другой. Ребенок допускает грамматические ошибки в согласовании слов и построении сложных предложений. Наблюдается неправильное произношение некоторых звуков, речь ребенка не отличается яркой выразительностью. В рассказе ребенка есть основные части без высказывания своего отношения к объекту. Правильно раскладывает картинки и составляет рассказ с незначительной помощью взрослого. Ребенок затрудняется выбрать самостоятельно тему, составляет рассказ на тему, предложенную педагогом. При пересказе самостоятельно пересказывает основные части текста, не переставляя их местами.

Средний уровень – Ребенок может участвовать в общении, самостоятельно пересказать небольшое по объему литературное произведение, составить с помощью взрослого короткий рассказ на наглядной основе. Лексический запас ребенка немного ниже нормы, он часто повторяет одни и те же слова, смешивает слова из близкородственных языков (русского и белорусского). Ребенок допускает грамматические ошибки примерно в половине всех употребляемых слов в согласовании и образовании, использует однотипные предложения. Наблюдаются ошибки в произношении 3-4 звуков, речь ребенка не выразительна. Пропускает в рассказе начало или конец. При составлении повествовательного рассказа совершает все действия с помощью взрослого. Ребенок придумывает рассказ с помощью взрослого. Пересказывает текст с помощью воспитателя, может поменять последовательность каких-либо частей.

Низкий уровень - Ребенок с трудом поддерживает разговор на бытовые темы, пересказывает с помощью воспитателя, лексический запас ниже возрастной нормы, смешивает русские и белорусские слова, допускает много грамматических ошибок (более чем в половине слов), не владеет правильным произношением более чем 5 звуков. Ребенок только перечисляет отдельные признаки объекта. При составлении повествовательного рассказа просто перечисляет все, что изображено на картинках. Не может составить связное высказывание даже с опорой на вопросы педагога. При пересказе перечисляет отдельные эпизоды или действия, нарушает структуру текста.

Система балльных оценок:

4 балла – соответствует высокому уровню;

3 балла – соответствует выше среднего уровню;

2 балла – соответствует среднему уровню;

1 балл – соответствует низкому уровню.

2.5 Методическое обеспечение

При реализации программы используется системный и комплексный подходы к образованию обучающихся через использование методов игровой педагогики и инновационных образовательных технологий: личностно-ориентированного подхода, применение игровых и здоровьесберегающих технологий.

Приёмы и методы:

- наглядный;
- словесный;
- игровой;
- практический.

Игровые занятия, которые включают различные виды детской деятельности: познавательную, продуктивную, двигательную, коммуникативную, конструктивную.

В занятия включены:

- работа с занимательным материалом;
- работа в тетрадях;
- физкультминутки, гимнастика для глаз;
- работа с дидактическими играми.

Используемые технологии

Применение игровых технологий на занятиях делает ребенка более активным, способствует развитию творческих способностей, выработке речевых умений и навыков, развивает память, мышление и внимание, повышает познавательный интерес.

Для формирования и активизации связной речи дошкольников используем следующие технологии:

- Технология ТРИЗ
- Мнемотехника
- Сказкотерапия
- Проектирование
- Здоровьесберегающая технология (артикуляционная и пальчиковая гимнастика)

2.6 Программа воспитания

Цель Программы: объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и, принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Особенности реализации воспитательного процесса

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Воспитание осуществляется на основе интериоризации (способности оперировать образами предметов, которые в данный момент отсутствуют в поле зрения) ценностей и смыслов, путем их усвоения, а также путем проявления инициативы детей, связанной с реализацией этих ценностей.

Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте и его психологического обеспечения являются представления об особенностях конкретного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Результаты достижения по целевым ориентирам программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они являются основой для самодиагностики педагогической деятельности в ДОУ.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах.

Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.)

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющим, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в МАДОУ ДС №9 организуется в развивающей предметно-пространственной среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка.

Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п.

Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Окружающая ребенка РППС МАДОУ ДС №9, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.

Основные формы и содержание деятельности

Образовательные ситуации. В процессе образовательных ситуаций у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально-ценностные представления.

Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности.

Мотивационно-побудительные игровые ситуации (игры-приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию). Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.

Обсуждение. Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, сформированность их личных норм и правил.

Коммуникативные игры. Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлеченности каждого ребенка.

Дидактические игры. Это игры активного обучения. Посредством доступной и привлекательной формы деятельности уточняются и

углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование.

Продуктивная деятельность. Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива.

Игры-практикумы. Ребёнок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Включаясь в практическую деятельность, дошкольники учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.

Применение ИКТ. На занятиях используются мультимедийные презентации, видеофильмы, мультфильмы по различным направлениям: нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни.

Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте

- имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношении к ним;
- проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье;
- проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему своему, своей семье, своей страны;
- проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;
- имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России;
- знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой живет;
- проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека;
- имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища;
- проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России;
- проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в ДОО;
- имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур;
- имеет первичные представления о многонациональности России, фольклоре и этнокультурных традициях народов России;

- понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них;
- имеет представление о чувстве собственного достоинства, самоуважении;
- имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире; - проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе;
- испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения; доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение;
- способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями;
- самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.);
- преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации;
- способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей;
- выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями;
- задает вопросы взрослым и сверстникам;
- экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении;
- способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью;
- осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений; - использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);
- умеет слушать и уважать мнения других людей;
- умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;
- пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества;
- осознает свое эмоциональное состояние;
- имеет свое мнение, может его обосновать; - осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному

приобретению навыка принимать осознанные решения; - имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия;

- старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблаговидно;

- поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках;

- проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых);

- проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов; - проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта; - проявляет желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач

- осознанно выполняет правила здоровья, бережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;

- использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми; - понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.

- имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях; - проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе;

- умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально);

- умеет выразить и отстоять свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого);

- отрицательно относиться к лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей);

- стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного; - оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе;

- умеет регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные импульсы и состояния;

- знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);

- умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических);

- спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения;

- не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;
- отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых;
- проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе;
- имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики;
- участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах;
- выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников;
- умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности;
- адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию;
- проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности.

Календарный план воспитательной работы

Направления воспитания	Мероприятия												
	День Знаний	+											
	Международный день грамотности	+											
	День народного единства			+									

Патриотическое	День космонавтики							+					
	Народные праздники				+						+	+	
	Родной город									+			

	День защитника отечества						+						
	Победный май									+			
Социальное	Международный день пожилых людей		+										
	День учителя		+										
	Международный день хлеба		+										
	День дошкольного работника	+							+				
	Мама – главное слово			+				+					
	Наш общий дом – детский сад			+						+			
	Моя семья				+								
	День семьи								+				
Физическое и оздоровительное	Папа, мама, я – спортивная семья		+					+					
	Мини-олимпиада									+			
	В чем наша сила?						+						
	Экологическая акция «Чистые дорожки».		+						+				+

Трудовое	Профессии моих родителей	+									+		
	Самый лучший участок											+	
	Почет и уважение труду				+								
Этико-эстетическое	День детской книги							+					
	Неделя театра							+					
	День Земли							+					

3. Список литературы

Список литературы для педагога:

- 1) Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- 2) Куликовская Т.А. Сказки – пересказки. Обучение дошкольников пересказу: Учебно – методическое пособие для педагогов и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
- 3) Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества. Игры, упражнения, конспекты занятий». М., 2020г.
- 4) Ушакова О.С. «Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников» М., 2017

Список литературы для родителей:

- 1) Книга для чтения в детском саду и дома. 4-5 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова. - М.: Оникс 21 век, 2008.
- 2) Елена Вренева. Годовой курс развития речи у ребенка 4-5 лет. - изд. Тойвилль, 2022г
- 3) Харченко ТА Развитие речи. Сборник развивающих заданий для детей 4-5 лет. Изд. Учитель, 2025 г

Список литературы для детей:

- 1) Русские народные сказки
- 2) Произведения С.Я Маршака
- 3) Произведения К.И. Чуковского
- 4) Сказки зарубежных авторов