

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Программа нацелена на развитие и формирование художественно-творческих способностей, а также обеспечивает и охватывает всестороннее развитие ребёнка и педагогическое просвещение родителей. Все занятия в разработанной мной программе направлены на развитие у дошкольников художественно-творческих способностей через обучения нетрадиционными техниками рисования. А комплексное содержание программы обеспечивает целостность педагогического процесса и охватывает различные стороны воспитания и развития ребёнка и представляет собой обобщённый многолетний опыт работы по изобразительной деятельности. Программа направлена на развитие художественно – творческих способностей детей через обучения нетрадиционными техниками рисования. Нормативное обеспечение программы: - Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; - Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» - Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»; - Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»; - Положение о дополнительной общеразвивающей программе МАДОУ ДС №9; - Устав МАДОУ ДС №9.

Цель программы: Развитие художественно – творческих способностей детей через обучения нетрадиционным техникам рисования.

Задачи: Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник – рисования. Обучать приемам нетрадиционных техник рисования и способам – изображения с использованием различных материалов. Развивать художественно – творческие способности детей. – Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на – основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования. Создать условия для свободного экспериментирования с нетрадиционными – художественными материалами и инструментами. Приумножать опыт творческой деятельности, формировать культуру – творческой личности (самовыражение ребёнка). Развивать творческое воображение, фантазию, мышление дошкольников – через занятия по освоению нетрадиционных техник рисования. Развивать световосприятие и зрительно – двигательную – координацию, чувство композиции и колорита. Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении – предметов и явлений окружающей деятельности.

Ожидаемый результат Значительное повышение уровня развития творческих способностей. – Расширение и обогащение художественного опыта. Формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, – самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом. Развитие творческой активности на занятиях, самостоятельности. – Самостоятельность при выборе сюжета, темы, композиции, художественных материалов и инструментов. Нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для – создания художественного образа. Способность к свободному экспериментированию (поисковым действием) – с художественными и нетрадиционными материалами. Развитие креативности. – Индивидуальный «почерк» детской продукции. – Способность к активному усвоению художественного опыта. – Развитие общей ручной умелости. – Склонность к экспериментированию с разными художественными – материалами и инструментами. Оригинальность и вариантность в решении творческой задачи и продукта – (результата) детского творчества.